หนังสือชุดล้านนาคดี

กินอ้อผะหญา



โดย ผู้ใช้ทั่วไป
...9 17:35:34 และหมดอายุ 04/12/2569 2...

สนั่น ธรรมธิ
โครงการจัดทำหนังสือชุดล้านนาคดี
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หนังสือชุดล้านนาคดี

กินอ้อผะหญา



โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2559 17:15:34 และหมดอายุ 04/12/2559 23:59:59

สนั่น ธรรมธิ
โครงการจัดทำหนังสือชุดล้านนาคดี
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หนังสือชุดล้านนาคดี

กินอ้อผะหญา

สนั่น ธรรมธิ

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

สนั่น ธรรมธิ

กินอ้อผะหญา--เชียงใหม่: บริษัท สุเทพการพิมพ์แอนด์มีเดีย จำกัด, ๒๕๕๗ (๙๒ หน้า)

ISBN : ๙๗๘-๙๗๔-๖๗๒-๙๖๒-๘

พิมพ์ต้นฉบับ	วันเพ็ญ ฟองตา
	กาญจนา แก้วโก่
ภาพประกอบ	ต่อพงษ์ เสมอใจ
	สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พิสูจน์อักษร	พวงผกา หลักเมือง
หน่วยงานที่จัดพิมพ์	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
	๒๓๙ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง
	จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๕๓๙๔ ๓๖๓๗
พิมพ์ครั้งที่ ๑	มีนาคม ๒๕๕๘
จำนวนพิมพ์	๑,๐๐๐ เล่ม
ราคา	๑๕๙ บาท
ออกแบบและจัดทำรูปเล่ม	บริษัทสุเทพการพิมพ์แอนด์มีเดีย จำกัด
พิมพ์ที่	บริษัทสุเทพการพิมพ์แอนด์มีเดีย จำกัด
	๕๐/๑๐ ถนนหัสดิเสวี ตำบลช้างเผือก
	อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๓๐๐
	โทรศัพท์ ๐ ๕๓๒๑ ๘๙๗๖
	โทรสาร ๐ ๕๓๔๐ ๔๓๗๒

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2... 23:59:59

คำนำผู้บริหาร

การกินอ้อผะหญา เป็นพิธีกรรมตามความเชื่อในการเสริมความมีสติปัญญา สร้างความเชื่อมั่นและศรัทธาในตนแก่ผู้ผ่านพิธี

พิธีดังกล่าว ปัจจุบันมักพบในกลุ่มผู้ที่ต้องใช้ความจำมากคือพระสงฆ์ สามเณร และศิลปินช่างขับซอ ซึ่งอดีตนั้นใช้ในวงการศึกษา ทั้งฝ่ายโลกุตตระและฝ่ายโลกิยะในวงกว้าง ตลอดจนมุ่งประโยชน์ด้านความสำเร็จ และเมตตามหานิยมด้วย ทั้งนี้สิ่งที่บ่งบอกที่ชัดเจนเห็นจะได้แก่บทคาถาที่ใช้พิธี กล่าวคือในปัจจุบันบทคาถาดังกล่าวมีขนาดสั้นลงมากหากเปรียบเทียบกับอดีตจะมีขนาดยาว และพบว่ามีมากมายหลายบทหลายประเภท

บทคาถาต่าง ๆ ในอดีตที่ปรากฏจดจารบนเอกสารโบราณทั้งใบลานและพับสาดังกล่าว อาจารย์สนั่น ธรรมธิ นักวิชาการศึกษา ชำนาญการพิเศษ ประจำสำนักงานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ปริวรรตและรวบรวมเรียบเรียงเรื่องราวที่เกี่ยวข้องไว้ในหนังสือเล่มนี้แล้ว

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่จึงพิมพ์เผยแพร่โดยได้รับงบประมาณแผ่นดินประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๗ งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โครงการจัดทำหนังสือชุดล้านนาคดี และวรรณกรรมล้านนาเพื่อเยาวชนในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗

ในนามของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม หวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือ “กินอ้อผะหญา” เล่มนี้คงเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาล้านนาคดีต่อไป

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:3

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิลาวัณย์ เศวตเศรนี
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาลัยเชียงใหม่

คำนำ

หนังสือเล่มนี้มีเนื้อหาหลักใหญ่อยู่สองเนื้อหา อย่างหนึ่งเป็นการปริวรรตบทคาถาจากเอกสารโบราณที่ค้นพบ อีกอย่างหนึ่งเป็นเรื่องของพิธีกรรม สิ่งที่น่าหนักใจได้แก่ เนื้อหาที่เป็นส่วนของการปริวรรตซึ่งหากเป็นภาษาที่ผู้เรียบเรียงพอเข้าใจได้ ไม่ว่าจะเป็นภาษาบาลีหรือภาษาล้านนา ผู้เรียบเรียงพอมีประสบการณ์อยู่ แต่ในภาษาที่นอกเหนือจากนี้ ขอยอมรับว่ายากมาก เพราะหลายคำผู้เรียบเรียงไม่สามารถเข้าถึง จึงได้แต่สะกดตามอักษรที่ปรากฏ

สำหรับด้านพิธีกรรม ผู้เรียบเรียงได้นำเสนอตามรายละเอียดที่ปรากฏและตามที่พบเห็นและสอบถามผู้รู้ ทั้งนี้บางส่วนจะสอดแทรกไว้ในส่วนของคาถาแต่ละบท และบางส่วนจะนำเสนอตามความเป็นจริงจากข้อมูลที่ได้

งานดังกล่าวโดยรวม ขอให้ถือเป็นการรวมรวมเพื่อบุกเบิกนำหน้าไปก่อน และหวังว่าคงมีโอกาสกลับมาทบทวนอีกครั้ง ด้วยความประณีตมากกว่านี้

อย่างไรก็ตาม คุณประโยชน์อันพึงมีคงเกิดผลดีต่อวงการล้านนาคดีอย่างแน่นอน อย่างน้อยที่สุดก็นับเป็นการรวบรวมคาถาอ้อชนิดต่างๆไว้ได้มากที่สุดในยุคปัจจุบัน

(นายสนั่น ธรรมธิ)

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

สารบัญ

คำนำผู้บริหาร	**ก**
คำนำ	**ข**
สารบัญ	**ค**
กินอ้อผะหญา	๑
คาถาเชิญอ้อ	๒
คาถาเรียกธรรมเข้าตัว	๖
คาถาปลุกอ้อ	๖
คาถาเรียกครูอ้อ	๑๑
พระคาถาอ้อ	๑๑
คาถาเสกน้ำอ้อ	๑๒
คาถาอ้อหลวง	๒๑
อ้อธรรมหลวง	๒๕
อ้อธรรม	๒๙
คาถาอ้ออะระหันตา	๓๕
พิธีกรรมกินอ้ออะระหันตา	๔๔
คาถาอ้อสูตร	๔๕
คาถาอ้อพระเจ้าอาจิณจำ	๔๘
คาถาอ้อธรรมน้อย	๔๘
คาถาอ้อสัพพัญญู	๕๐
คาถาอ้อวิสัย	๕๑
คาถาอ้อสล่าแปลงไม้	๕๓
คาถาอ้อนางสิบสอง	๕๖
คาถาอ้อความมัดรัก	๕๘

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
การนำไปใช้เมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

สารบัญต่อ

คาถาอ้อเว้า	๕๙
คาถาอ้อหอม	๖๘
อ้ออื่น ๆ	๗๐
พิธีกรรมในการกินอ้อผะหญา	๗๒
เอกสารตัวเขียน	**๗๖**
บรรณานุกรม	**๗๗**
เกี่ยวกับผู้เขียน	**๗๘**

โดย ผู้ใช้ทั่วไป

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59



กินอ้อผะหญา

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ลายน้ำพรรณนิล 04/12/2563 23:59:59



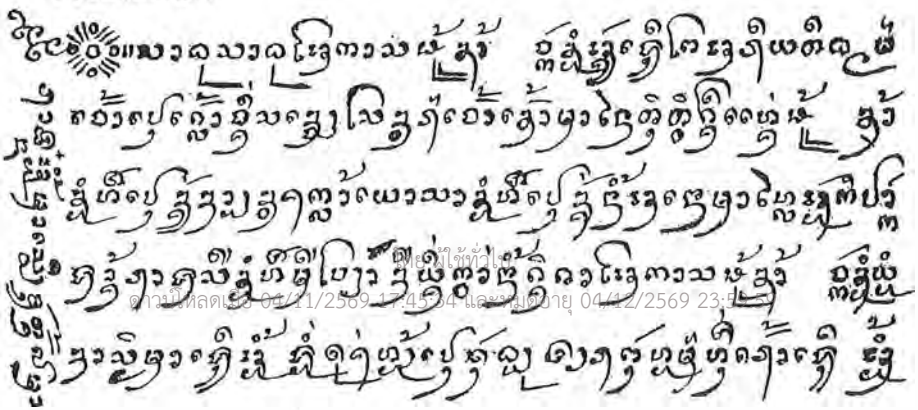
โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

กินอ้อผะหญา

“อ้อ” หมายถึง *ปล้องอ้อ* ส่วน **“ผะหญา”** มาจากคำว่า **“ปรฺญา”** ซึ่งหมายถึง ปัญญา

“กินอ้อผะหญา” เป็นพิธีกรรมอย่างหนึ่งที่ใช้ปล้องอ้อเป็นภาชนะบรรจุน้ำผึ้ง เสกป่าด้วยคาถาแล้วดื่มกิน โดยเชื่อว่าผู้ที่ได้ดื่มกินจะมีสติปัญญาเฉลียวฉลาด สามารถเรียนรู้ได้รวดเร็ว และจดจำได้มาก อีกทั้งยังเปรื่องปราดในเชิงวาทศิลป์ เป็นมนต์เสน่ห์เมตตามหานิยมแก่ศิลปินนักร้องนักแสดงด้วย การกินอ้อจึงเป็นที่นิยมของพระสงฆ์ พระนักเทศน์ กุลบุตรผู้ใฝ่การศึกษา ศิลปินพื้นบ้านโดยเฉพาะช่างซอหรือนักขับซอจะต้องผ่านพิธีนี้ และนอกจากความเชื่อหลักดังกล่าว ยังมีความเชื่อเพิ่มเติมมาอีกว่าการได้เจริญท่องบ่นบทคาถาอ้อบางบท จะมีผลทำให้ชีวิตอยู่อย่างร่มเย็นเป็นสุข

กล่าวถึงประเภทของอ้อ ถ้าแบ่งตามบทคาถาที่ปรากฏ อาจแบ่งเป็นประเภทใหญ่ ๆ ได้ ๓ ประเภท คือ ประเภทแรกเป็นของพระสงฆ์โดยตรง ประเภทที่สองเป็นของผู้ใฝ่ทางการศึกษา และประเภทที่สามสำหรับ ช่างศิลป์ ศิลปิน นักร้อง นักแสดง และผู้ประสงค์ใช้ทั่วไป ประเภทแรก ได้แก่ อ้อหลวง อ้อสูตร อ้อเรียนธรรม หรืออ้อธรรม อ้ออะระหันตา



อ้อสูตร ประเภทที่สอง คือ อ้อพระเจ้าอาจิณจำ และประเภทที่สาม ได้แก่ อ้อธรรมน้อย อ้อสัพพัญญู อ้อวิสัย อ้อสล่าช่างไม้ อ้อนางสิบสอง อ้อความมัดรัก อ้อเว้า อ้อหอม และอ้ออื่น ๆ

อ้อแต่ละประเภทมีคาถาสำหรับเสกเป่า แต่ก่อนจะเสกเป่าตามพิธีนั้นจะต้องร่ายคาถาเชิญอ้อและปลุกอ้อก่อน ซึ่งคาถาต่าง ๆ มีหลายสำนวน บางสำนวนอาจมีความเหมือนหรือคล้ายคลึงกัน บางสำนวนแตกต่างกันสิ้นเชิง

บทเชิญอ้อ

สาธุ สาธุ โอกาสะ
ผู้ข้าจักขออังเชิญพระอริยะ
ติธัมมะเจ้าเป็นเคล้า
จิ่งเสด็จสระด่วนเจ้า
เข้ามาในตนตัวศิงแห่งผู้ข้า
ขอหื้อเป็นดั่งดาบดวงกล้าโยสา
ขอหื้อเป็นดั่งน้ำอโนมา
ไหลออกจากปากช้างราชสีห์
ขอหื้อมีผะหญาดียิ่งกว่าน้ำคงคา ฯ
โอกาสะ ผู้ข้าจักขอยอดา
สมมาเชิญน้ำอ้อ
ช่อทุงห้อยเป็นถั่น
ธูปเทียนพันหอมหื่นเร้า
เชิญอ้อเจ้าลงมา
ผู้ข้าจักขอยอดาแต่งไว้
ผู้ข้าจักขอเชิญเอาอ้อไธ้
องค์ประเสริฐสัพพัญญูเจ้า
ขอหื้อผู้ข้าได้โผดสัตว์

ใช้ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 05/12/2569 00:00:00 ถึง 04/12/2569 23:59:59

ใน ๔ ชมพู มนุสสโลก
ให้เข้าพ้นจากโอฆสงสาร
ให้ได้เถิงเนรพานเจ้าเป็นที่แล้ว
ผู้ข้าขอเชิญเอาอ้อแก้วองค์ประเสริฐ
พุทโธ ขอให้มา
สนตนสนตัวแห่งผู้ข้า
อ้อตน ๑ ชื่อว่า ธะ
อ้อตน ๑ ชื่อว่า วี
อ้อตน ๑ ชื่อว่า กะ
อ้อตน ๑ ชื่อว่า กัด
อ้อตน ๑ ชื่อว่า โธ
อ้อ ๕ พระองค์นี้คือ
นะโม พุทธายะ
นี้จุ่งสระเด็จสระด่วน
เข้ามาในตนตัวแห่งผู้ข้า
ขอให้เอาใจแห่งผู้ข้า
อันช้าอันปึกไปไว้
พายนอกขอบจักรวาล
นิพพานัง ปะระมัง สุขัง ฯ
ขะยันตุ ผู้ข้าจักไหว้ยอดแก้วแลเจดีย์
ทังอิตถีปัญญาดีใช่ช้า
ขอเชิญเจ้าขี่ม้าแก้วถือดาบเถี่ยนคำ
แกว่งลงมา วิงวอนวิงวอน
ศิงเจ้าอ่อนมันปานดั่งคำแดง
เชิญเจ้าลงมา
ทังอ้อออรหันตาผู้ถือเครื่องห้า
กล้ำซ้ายเจ้าหลั่งลงมา

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

คันข้าออกปาก
เจ้าผะหญาอ้อสนสน
ในเมืองฅนบ่มีใผเปรียบได้
ศัพท์แปลจารธรรมไธ้
ผะหญาไวยิ่งกว่าน้ำบ่อแก้วแฅว
แตลไหลออกเนืองนอง
ผะหญานองวิลาศ
ขอเชิญบาทไธ้แม่ธรณี
ทังอิตถีปัญญาดีแต่ฟ้า
เชิญเจ้าลงมาสับปัญหาแก้แม่น
ได้หมั้นแก่นแล้วขออย่าลืมฅวาม
โอม สวาหุมติดฯ
ชะยันตุ ข้าจักไหว้เจ้ายอดแก้ว
เชิญทิพพะฤาษีแลอ้ออรหันตาเจ้า
อันอยู่เมืองฟ้า
เชิญเจ้าขี่ม้าถือดาบเถี่ยนคำ
ลงมา วิงวอนวิงวอน
ศิงเจ้าอ่อนปานคำ
เชิญเจ้าลงมาเบื้องซ้าย
เจ้าจิ่งย้ายลงมาลีลา
เบื้องขวาลงมาลีไล
ข้าเชิญทังท้าวหมาดคำฟ้า
อยู่แท่นเชียงคำ
เชิญเจ้าลงมา
เจ้าจิงถือเอาน้ำใจ
ย่องลงมา สะสิ่งใสสี
ขอให้ผะหญาดี

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 เวลา 15:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

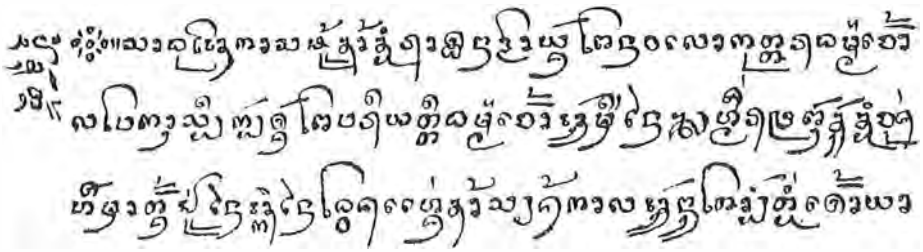
ส่งอ้ออะระหันตาเจ้า
คันว่าข้าได้เจ้าแล้ว
ผะหญาอ้อเนืองนอง
ผะหญาฟองไปทั่วทวีป
คันว่าข้าได้เขียนขีดแล้ว
ผะหญาอ้อสนสน
ในเมืองคนเฮย
บ่มีไผต่อได้
คันว่าได้สับสอดใช้เป็นธรรมชัย
ผะหญาไหลไปยิ่งน้ำบ่อแก้ว
ไหลแจ้วแล้วไหลออกไปเนืองนอง
ผะหญาฟองไปวิลาศ
ท้าวหมาดฟ้าอยู่แท่นเชียงคำ
เชิญเจ้าลงมา
ชักปัญหาให้แก้แม่น
แก่นแท้รุ่งเรืองราย
ได้แล้วอย่าลืมความ
โอม สวาหุมติดฯ



ดาวน์โหลดโดย [illegible] เมื่อวันที่ 04/12/2569 23:59:59

คาถาเรียกธรรมเข้าตัว

สาธุ โอกาสะ
ผู้ข้าขอราธนา
เอายังพระนะวะโลกุตตะระ
ธัมมะเจ้าเก้าประการสิบกับปี๋
ทังพระปริยัตติธัมมะเจ้า
อันมีในแปดหมื่นสี่พันขันธ์
ขอจุ่งหื้อมาตั้งอยู่ในอกในทรวงแห่งข้า
เสี้ยงกาละอันนาน
ตราบต่อเท้า ยาวะชีวัง แด่เต๊อะฯ



พระคาถาบทนี้ ระบุว่าหากท่องบ่นคาถาอ้อทั้งมวลทำการเสกเป่าแล้วให้สาธยายเพื่อเรียกอาคมเข้าตัว เป็นการขอบารมีคุณครูอาจารย์ขณะยกครู ตามที่ตำรากล่าวไว้ว่า **"บทนี้ คันว่าสวาดอ้อทังหลายแล้ว สวาดมนต์นี้เรียกธัมม์เข้าตัวเราแลยอคุณครูเมื่อปลดขันตั้งนั้นแล ดี มีญาณะผะหญาหมั้นเที่ยงแลฯ"**

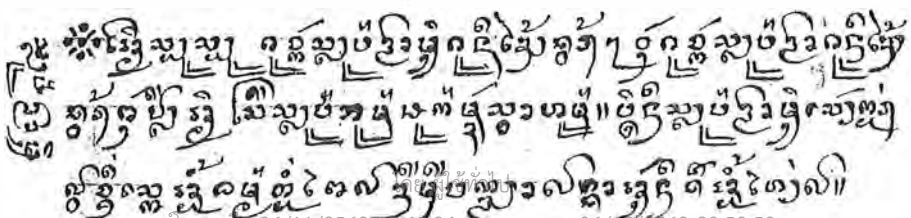
คาถาปลุกอ้อ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 10:43:04 และใช้ได้ถึงวันที่ 04/12/2569 23:59:59

โอม ขะลุก ขะลุก
กูจักปกอ้อให้มาลีลัน ลีลัน
สูจุ่งพากันมายายยาด

กูจักเรียนคัมภีร์อาจและคัมภีร์ใน
บาลีใสแลบาลีเทส
จิต ธะ จิตสนนาม
ในอารามขงเขต
ในประเทศชมพู
สิบพ่อครูให้แล่นข้อน
จิตต้อนไธ้หัวใจ
พุทธะอุปัชฌายะ
ธัมมะอุปัชฌายะ
สัพพะนิพพานัง โหนตุฯ
โอม สูบ สูบ
กูจักสรูปเอามนต์กูนี้ได้ถ้วนเจ็ดวัน
กูจักสรูปเอามนต์กูนี้ได้ถ้วนพันปี
โอม สรี สรูป
ภูมผูกมัด สวาหุมฯ

คาถาปลุกอ้อบทดังกล่าวมีชื่อเรียกอีกชื่อหนึ่งว่า **“อ้อใหญ่”** ดังที่ปรากฏในท้ายบทของพระคาถาว่า **“บทนี้สรูปเอามนต์เสียก่อน แล้วจิ่งเสกอ้อธัมม์ต่อไปแล ดี มีปัญญาแล คาถาอันนี้อ้อใหญ่แลฯ”**



ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:08:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

โอม พิสนูกัณฑ์
ครูหลวงเหย
หื้อเจ้ามานั่งอยู่เหนือเกล้า
ครูเถ้าเหย
หื้อเจ้ามานั่งอยู่เหนือจอมขวัญ
สามพันเจ้า
โอม อ้อหลวง
ให้มาสนปากเจ้า
โอม อ้อน้อย
ให้สนปากจา
ให้เข้ามาศิด
ปานดั่ง อรหันตา
ให้เข้าปูชา
ปานดั่ง พระเจ้าออกปาก
เจ้าผะหญา ไหลออกมาสนสน
ในเมืองฅนบ่มีใผเปรียบได้
มาสอนสับไค้
แปลงปล่านธัมม์ไธ้
ปัญญาไวปานดั่งน้ำบ่อแก้ว
แค้วแค้วเนืองนอง
ปัญญาฟองลีลาศ
เชิญมาดฟ้ากับแผ่นธรณี
ปัญญาดีอยู่ฟ้า
เชิญเจ้าหลั่งลงมาแก้แม่น
ได้แล้ว อย่าลืมความ พุทโธ
โอม สวาหุมติดฯ

ดาวน์โหลดโดย [illegible] เมื่อวันที่ 04/12/2569 23:59:59

โอม ขะหลุก ขะหลุก
กูจักปกพระอ้อคำกูให้ลุก
โอม ขะหลุก ขะหลุก
กูจักปกพระอ้อคำกูให้ตื่น
พระอ้อคำกูไปที่อื่น
ก็หื้อพลันมาเบิ่งที่เท้า
อ้อจะตุ อ้อรับงับ
อ้อผายผ่องเอื้อง
โอม พระสิทธิ
เรียกพญาขาทา
เข้ามาในนิ่ง
โอม สวาหุมติดฯ
เชิญพระชะริด
เชิญพระชะเรียง
พระชะเรียกรอบ
เชิญครอบฟ้า
อันอยู่สระพัง
เชิญพญาผมดำ
อันอยู่ในสระ
โอม ปุกปุก
โอม ป่องป่อง
โอม พญาสิทธิ
เรียกพญาขาทา
เข้ามาในนิ่ง
โอม สวาหุมติดฯ
โอมพระอาทิตย์
มาอยู่บนหัวกูเนอ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 11/12/2564 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

โอมพระจันทร์
มาอยู่หน้าผากกูเนอ
โอมกูจักปากนำน้ำก็ข้อน
โอมกูจักปากนำขอนก็พลิกฟื้น
โอมกูจักปากนำเจ้าผู้ใหญ่
ก็ให้อว่ายหน้ามาหากูเนอ
โอมกูจักตบปีก
ขึ้นเมือเมืองฟ้าเสียงฝน
โอมกูจักตบปีก
ขึ้นเมือบน
เชิญอ้อลงมา
อ้อเรย นางเรย
นางนาฏน้อย
ผู้แกว่งฝ้ายอยู่ปลายฝา
ผู้กวัดแกว่งหลาอยู่ปลายไม้
นางนาฏไอ้ผู้แกว่งวีฅำ
โอม สวาหุมติดฯ
ทวฺาสติ พุทธะโต มะมะ
หัททะเย ปะเวสิตุง จิริถันตุฯ
โอกาสะ โอกาสะ
ข้าไหว้พระนวโลกุตตะระธรรมเจ้า
เก้าประการสิบกัปป์
ทังพระปริยัติธรรมทังสี่
ธรรมทังแปด
จุ่งจักมาตั้งอยู่ในอก
ในตนแห่งผู้ข้า
หื้อเสี้ยง พลันนักเทอะฯ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 05/12/2564 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59



คาถาปลุกอ้อที่กล่าวมา ถือเป็นคาถาเสกเป่าอ้อได้ด้วย ซึ่งตำราเรียกว่า คาถา **"อ้อพระเจ้าห้าพระองค์"** หรือ **"อ้อธรรม"** พิธีกรรมในการกินอ้อที่เสกด้วยพระคาถาดังกล่าวท่านให้ **"ตั้งขันหลวง"** คือ ตั้งพานครูขนาดใหญ่ หรือไม่อย่างนั้นก็ให้จัดเตรียมพานบรรจุเทียนเล็ก 4 คู่ ดอกไม้สีขาว 4 ดอก และข้าวตอก 1 กำมือ ยกขึ้นบูชาครูแล้วทำการเสกเป่ากระบอกอ้อบรรจุน้ำผึ้งจากรัง เฉพาะกระบอกอ้อ ตำราระบุให้มีความยาว 1 นิ้วมือนิ้วนาง และห้ามดื่มกินน้ำผึ้งในกระบอกที่มีลักษณะแตกร้าว

คาถาเรียกครูอ้อ

อ้อ กาสะ อ้อ กาละ อ้อ ปัญญา อะตะติวิรา อะนุโรมะโร ฯ

พระคาถาอ้อ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

กล่าวถึงพระคาถาสำหรับเสกเป่าน้ำผึ้งที่บรรจุในกระบอกอ้อมีอยู่หลายบทหลายตำรา บางบทมีความคล้ายคลึงกัน บางบทอาจแตกต่างกันโดยสิ้นเชิง ต่อนี้ไปจะได้ประมวลเอาพระคาถาต่าง ๆ ที่ปรากฏในเอกสารโบราณมานำเสนอเป็นลำดับ

คาถาเสกน้ำอ้อ

ยันตุ ยันตุ
ข้าไหว้แก้วแลเจดีย์
ทังเจ้าอิตถีปัญญาดี
อยู่ในเมืองฟ้า
เชิญเจ้าขี่ม้าหลั่งลงมา
วิงวอน วิงวอน
เนื้อเจ้าอ่อนปานคำแดง
เชิญเจ้าขี่ม้าหลั่งลงมา
กับอ้อรอหันตา
ผู้ถือเครื่องห้ากล้ำซ้าย
เชิญเจ้าขี่ม้าหลั่งลงมา
ข้าออกปากเจ้าผะหญาออกสนสน
ในเมืองฅนบ่มีใผเผียบได้
สับซ้อนแปลปล่านธัมม์ไทย
ผะหญาไวยิ่งน้ำบ่อแก้ว
แศ้วแศ้วออกเนืองนอง
ปัญญาฟองลือราช
เชิญมาศม้ากับเถร
กับทังนางธรณีเทิงเจ้าอิตถี
ปัญญาดีอยู่เมืองฟ้า
เชิญเจ้าขี่ม้าหลั่งลงมา
สับปัญหาแก้แม่น
ได้แล้วอย่าลืมเนอ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

สมัย ธรรมใส

โอม พุทโธ สวาหุม
ปัญญาระตัง
ปัญญาระตะนัง
โอภาจิตตะจิตตัง พันธัง
โอม สวาหุม ติดฯ
โอม อ้ออ่อนน้อย
นางดำนางคำ
นางมิ่งแก้วกิ่ง
ปะถะมะถะ
โอม ภะวัน
ข้าจักธันเอาสีลสองส้อย
อังเชิญเจ้าลงมาเนอ
อังเชิญเจ้าลงมาสู่
ระรา รีไร
อังเชิญพระแก่นไธ้
เข้ามาสู่ภะหยาน
แม่นว่าผู้ข้าจักเรียนเอา
สูตรมนต์หลวง
ขอหื้อได้บทเคล้า
ครูพระเจ้าสั่งสอนกูว่า
โอม อุ อุ โอม อัด อัด
สวาธุ เนอ
แม่นผู้ข้าจักเรียนสับสูน
พร่ำพร้อมอ้อมน้อม
เข้าสูนคิวนิวปากเสียงม่วน
แม่นว่าผู้ข้าจักส่งสัณฐาน
เอาอันใดขอหื้อได้อันนั้น

โดยผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2568 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ข้าจักปลงปันเอาแต่อันดี
มีมนต์ร้อยเอ็ดขมพูทวีป
จุ่งหื้อได้รีบเข้ามาหุม
โอม ทรงสิทธิ สวาหับ
สวาหุมจับฯ
โอม นะโม
ข้าจักไหว้เป็นพก
หกพันมาเวสสันตไรราชา
ก็หื้อลงมาสู่กว้าน
ที่เดียวเนอ
โอม ธีรัง สัพพะธีรัง
มือเบื้องซ้ายหื้อเป่าปี่แต้
แห่เจ้าลงมา
มือเบื้องขวาหื้อเป่าปี่ห้อ
แห่เจ้าลงมา
ตาวันตกเชิญเจ้าลงมา
ตาวันออกเชิญเจ้าลงมา
น้ำหม้อเก่าท้าวส่องสีใส
แห่เจ้าลงมา
ดาบฝักเงินแห่เจ้าลงมา
ดาบฝักคำแห่เจ้าลงมา
พรหมะขันแก้วเสพเจ้าเบื้องขวา
แห่เจ้าลงมา
พรหมะขันงาเสพเจ้าเบื้องซ้าย
แห่เจ้าลงมา
เจ้าช่างสรูปหื้อมาสรูปเอาธัมม์
เจ้าช่างจำหื้อมาจำสูตรยอด

ดาวน์โหลดเมื่อ 01/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

อ้อช่างขอดหื้อมาขอดคาถา
หื้อจำเอาตนม้วน
หื้อท่วนเข้าสู่หัวใจ
ขอหื้อผู้ข้ามีผะหญาปัญญาไหล
เปลวเปล่งละลิง
ด้วยปัญจระนิง
กายายังมานารอท
เกี้ยวกอดเถิงนะโม
ปัจจะโยทังสี่
อิติปิโส คลี่เป็นตรา
เย สันตาลงเป็นเอก
เอวะ เม เบกลงบท
ยานี จดแผวที่
ยานี คลี่เป็นคำ
สัพพา จำแจ้งจอด
ยัสสา ขอดเถิงอิ
วิปัสสิ เถิงยอด
ธัชชัคคะ ขอดในมะโน
ยะโตหัง เปนเขต
ยันทุน เทสน์เสียภัย
ทุกขัปปัตตา ไหลเร็วรอด
เญยยะพระขอดธัมมะจักก์
มหาสมัยยะ หักลงต่อ
สัททาคัมภีร์ม่อสังคะหะ
คิริอิทธิยะญาณ
มะหาพาน ยอริโยค
ปาฏิโมกข์ลงบท

โดยผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

วินัยทังห้า บทลงใส่
อะภิธัมมาใหญ่เจ็ดคัมภีร์
ปิฏกะ ดีแจ้งจอด
จุ่งหื้อเขาะขอด
เข้ามาในมะโนทวาร
วิถีจิตแห่งผู้ข้า
ใต้ลุ่มฟ้าปราบสงสาร
พระยาก็อ่อน
ทังท่านท้าวประชา
หื้อพากันมารีรดรีไร
หื้อมาถวายดอกไม้เงินคำ
แก่ตนตัวแห่งกูเนอฯ
โอม สรีมหามายา
มหาสุทโธ
เวสสันตะโรราชา
มัททิปิจะ กัณหา ชาลี โน
พระพุทธเจ้ายอดอ้อ
จุ่งมาก่อหื้อเป็นกก
ยกผญาข้า
หื้อออกฟอกแฟกฟิงฟอง
ผญานองไหลหลั่ง
ควงหน้าควงหลัง
ลงมา สาธุ สาธุ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

บัดนี้ข้าจักเรียนเอายัง
เทยฺยะปิฎกะธัมม์
ขอหื้อผู้ข้ามีผญาปัญญา
ไหลนองกองกันมา
เป็นดั่งน้ำมหาสมุทรคงคา
ครุฑนาคน้ำเทพา เจ้าทังหลาย
อันอยู่ในหมื่นโลกจักกะวาล
หื้อทันกันมายิยุบยิยาบ
เป็นดั่งม้ามณีกากแก้ว
ลงมาอาบอะโนมา
แสนพันตราล้านโกฏิ
เป็นพระโปรดคาถาว่า
โอม พุทธะปัญญา
โอม ธัมมะปัญญา
โอม สังฆะปัญญา
โอม สาระปัญญา
โอม สวาหุมติดฯ
อุปปะคุตโต
พันธะมหาเถโร
เคยฺยะพันธะนัง
มะระสะขีวัง
พันธะมหาเถโร
อุปปะคุตตะ ชนะปราบฯ
อิติ ปาระมี
ตาวะติงสา
อิติ สัพพัญญู
มาคะโต

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

อิติ มะนุตตะโม
อิติ อะมะนุตตะโม
อิติปิโส
จะ เต นะโม ฯ
ปิโย เทวะมะนุสสานัง
อันว่ามนุษย์ทังหลาย
พิศวาสหลงใหล
พิสมัยแนบเนื้อ
ใจศึดเทิงคร่าวเครือวิญญาณ์
วิชาจะระณะสัมปันโน
ตะมัตถัง ปะกาเสนโต
ราชะสิงโห
สัตถา อาหะ
สีหะราชา
อันว่ามนุษย์ทังหลาย
ภะ ยะ ตะ สะ
นะ กูจักผูกจิต
โม กูจักผูกใจ
พุทธ กูจักผูกหื้อรัก
ธา กูจักหื้อร้องไห้
ยะ จุ่งอิ่นดู
โอม กะติ กัตติ
นะโม พุทธายะ
นะ กูจักเป็นแม่
โม กูจักเป็นพ่อ
พุทธ กูจักเป็นใจ
ธา กูจักเป็นปาก

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ยะ เมตตา
นะโม พุทธายะ
เมตตะ มหาราชา
สิเนหา สะปูชิโต
มหาลาโภ
สัพพะโกธัง
วินาสันติฯ
โอม พระระสีเจ้าทังสี่
จิ่งมอบพระมนต์
หื้อไว้แก่กู
ศนในชมพู
หันหน้ากูดั่งเทวา
อิติปิโส ภะคะวาติฯ
พุทธัง สิทธิ
ธัมมัง สิทธิ
สังฆัง สิทธิ
สะนาจิตตัง
นะโม พุทธายะ
มะ อะ อุ
อะระหัง
สัพเพ ชะนานัง
พหุชนามิ
หันหน้ากู
ก็หื้อถูกถ้วนหน้ากู
สะ ระ อัง
หื้อจิตมึง
คะ มะ คัง
ละเลือนด้วย เตชะ ปาระมีฯ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

โอมพระระสีเจ้าทังสี่
เธอจิ่งมอบพระมนต์
หื้อไว้แก่กูว่า
อะ อา อิ อี
อุ อู เอ้ โอ้
สวาหุม ติดฯ
ปูชา สักการะมานัญจะ
ธนะ ชยัญจะ
ตัณทุลัง
สุวัณณะราชะกัง
เอ้หิ เอ้หิ
อาหะ เรตตวา
ภะวันตุ เมฯ

คาถาเสกน้ำอ้อ (อีกสำนวนหนึ่ง)

โอมปุริกะ โอมปุริกะ
หัสสะโลหะมัสสมิง
โอม กูจักเรียก
จักผญาน้ำมนต์เจ้า
ก็หื้อเข้ามาอยู่ในเนื้อในศิง
กูแท้เนอ
เออ ไตรมนต์ตนวิเศษ
อันอยู่ในท้องเทศตักกะสิลา
คันว่าข้าใจหา
ก็ขอหื้อได้สัพท์
ค้อนไค้แปลธัมม์ไท

ดาวน์โหลดเมื่อ 05/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ยินน้ำบ่ไหลหื้อนอง
ปัญญาพองลือราช
กับแผ่นนางแม่ธรณี
ทังเจ้าอิตถีปัญญาดี
อันอยู่เมืองฟ้า
เชิญเจ้าขี่ม้าหลั่งไหลลงมา
สับปัญหาแก้แม่น
ได้แล้วอย่าแล่นอย่าลืมเนอ
โอม พุทโธ สวาหุมฯ

คาถาอ้อหลวง

พระคาถาอ้อหลวงฉบับนี้ ท้ายบทระบุชื่อคาถาเพิ่มเติมและฉบับว่า **"อันนี้ อ้อสูตร อ้อธรรม อ้อตวาม...ฉบับครูบาเจ้าราชครูเชียงยืนแล"**

โอม อะ อิ อ้อ
พุทธะ กะกุโก นาโม เรย
กัสสะปะ วิก วิก
ลี โฆ เม หะ ระ เว
พุทธะ ทะ แขน
เอ เรียว เรียว
ระสะ ภะระโส
นะ คะ เภ ภะ กุ รา
มุลินทะ สะมุททะเส
สิเนโร จักกะวา
ลด ลด เรียง เรียง
โอ เปย เป็น เวน เวน

ดาวน์โหลดเมื่อ 01/12/2569 16:16:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ลอด ตา วะ เทวา
วิสัชชะนา อัตตะโน
อะ เคียว เคิบ
อ้อ ภิ สะ โร
เทวิน ภะวิสุ อ้อ
ยมมะ เรียว รัด เลิก
เวสสุวัณณะ ธมธาย
ภะเวะ...ราย เรย
สุโร พะสุธา เปล้า
ปืน เป็น เวน เวน
เวย วิก ซิ
นาคา นะ นา เนงคะ
คา อำ ลวง เร็ด
เก็จ มิต วิต วิต
มิต จิก จิก วะ
เรียว เอย ลาว อาว
นิ ลอง คอง เคย
ควา ควา อิต ภิจ สิว
หิ ติ ติด ซิ
ออ ลอ คอ จะ เล อุ่ง
คะ ลา กับ มอก
ซอ ซี ซอ คะ ลองคอง
เกือก เลิง เคิง
เอิก ออด คะแหนง
คะ ลา ทะ สอ
ภิ ทะ อะ นุ มะ
ทะ สี ทำ ดน

ใช้ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:48:04 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

วะ สะ นะ มกโธ
รัสสะ เมธา ระ วุย
ออ เอิก เก็จ
ปุ สา วา โท
วิ กิ วิ วิก
อู มะ มะ อุ
มะ อวะ มะ โอ รศ
ธัมมะจักขุง
อุททะปาทิ
ทัสสะ อิ
อิพัพโภติ
สัตตะ ติง เส
เยวะ โพธิปักขิยะธัมมา
ทุวาสีติ พุทธะ
คัยหิง เทุว สะหัสสา
ภิกขุ โต คัณหิง
สะตะสะหัสสานิ
เย เม ธัมมา
ปะวัฑฒิดน สัฏฐัง
ปัญญา ระตะนัง
โอม ศงฟ้า
ห้าศงกานออก
ศงหมอกห้าศงฟ้า
ไหลหลั่งลงมา
สาธุ เนอ...
ข้าพเจ้าจักเรียนหนังสือ
ขอเป็นดั่งน้ำแม่คงคา

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

มหาสมุทรครุฑธะ
เทวดาจุ่งจักมา
ฟังคาถาพระอินทร์ยอด
ขอพ่อครูข้า
ให้สนธิกัปป์ไว้กับตนว่า
โอม ปะฐะมาวิภัตติ
โอม ทุติยาวิภัตติ
โอม ตะติยาวิภัตติ
โอม จะตุถีวิภัตติ
โอม ปัญจะมีวิภัตติ
โอม ฉัฏฐีวิภัตติ
โอม สัตตะมีวิภัตติ
ก็ให้เข้ามาเป็นต้นเป็นปลาย
ยายยันไปทุกที่
ได้ร้อยหีดพันขันธ์
ทังกันมายียุบยียาบ
เป็นดั่งม้ามณีกากข์แก้ว
ลงอาบน้ำแม่คงคา
แสนพันตาเก้าล้านโกฏ
จิ่งผานคาถาอันนี้ว่า...
โอม พุทธะปัญญา
โอม ธัมมะปัญญา
โอม สังฆะปัญญา
โอม พุทธะ สวาหุม
โอม ธัมมะ สวาหุม
โอม สะติมา

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

มะติมา สะติวิมานัง
โอม พันธิตฺวา สวาหุมฯ

อ้อธรรมหลวง



ในเอกสารโบราณประเภทพับสาฉบับหนึ่งกล่าวว่าคาถา **"อ้อธรรมหลวง"** มีอยู่ ๗ บท ดังนี้

บทต้น ได้สำแดงว่า เคล้าพุทธวจนะ คำพระเจ้ามี ๓ ปิฏกะ คือ สุตันตะ ๑ วิเนยยะ ๑ อภิธัมมา ๑ แลฯ ปกรณะ มี ๑๗ คัมภีร์ แลฯ พั่นในห้องสุตันตปิฏกะมี ๕ คือ ทีฆนิกาย ๑ มัชฌิมนิกาย ๑ สังยุตตรนิกาย ๑ อังคุตตรนิกาย ๑ ขุททกนิกาย ๑ พั่นในห้องวิเนยยปิฏกะก็มี ๕ คัมภีร์ คือ ปาราชิกัณฑา ปาจิตติย์ ๑ มหาวัคค์ ๑ จุลวัคค์ ๑ ปริวาร ๑ แล พั่นในห้องอภิธัมมาปิฏกะ มี ๗ คัมภีร์ คือ ธัมมสังคิณี เป็นต้น ๑ วิภังคะ ๒ ธาตุกถา ๓ ปุคคลปัญญัตติ ๔ กถาวัตถุ ๕ ยมกะ ๖ มหาปัฏฐาน ๗ แล ปิฏกะมี ๓ ชื่อว่าคัมภีร์มี ๑๗ รวมกันเป็น ๒๐ นึ่ง เป็นเคล้าพุทธวจนะทังมวลขอจุ่งมาตั้งอยู่ในใจแห่งข้าเทอะฯ

บทถ้วนสอง ได้สำแดงว่า สุตันตปิฏกะได้สองหมื่นปลายพันธัมมขันธ์ วิเนยยปิฏกะได้ สองหมื่นสองพันธัมมขันธ์ อภิธัมมาปิฏกะได้สี่หมื่นปลายพันธัมมขันธ์ รวมทังมวลได้แปดหมื่นปลายสี่พันธัมมขันธ์ ข้าไหว้พระธัมมขันธ์เจ้าแลร่ำเพิงเถิงธัมมขันธ์เจ้าเป็นที่เพิ่งแห่งข้าข้อย อานุภาวะแห่งธัมมขันธ์เจ้าทังมวลพอผญาดวงประเสริฐจุ่งมาบังเกิดแก่ข้าเทอะฯ

บทถ้วนสาม ได้สำแดงว่า ขอจุ่งหื้อมีผญาอันแหน้นหนาแผ่กว้างเป็นดั่งแผ่นดินมีแก่ข้าเทอะฯ

บทถ้วนสี่ ได้สำแดงว่า ขอจุ่งหื้อมีผะหญา เป็นวิสารทะคันออกปากแล้ว หื้ออื่นอาอยู่อย่าสังใดเทอะฯ

สำหรับผู้ใช้ทั่วไป

บทถ้วนห้า ได้สำแดงว่า พระพุทธเจ้าอยู่หัว พระธัมมะเจ้าอยู่ตา พระสังฆะเจ้าอยู่ดัง พระปิฏกะอยู่ปาก ขอผะหญาดวงประเสริฐ จุ่งมาบังเกิดแก่ข้าเทอะฯ

บทถ้วนหก ได้สำแดงว่า พระพุทธเจ้าตนผจญแพ้มาร ตนประเสริฐกว่าโลกทังมวล กล่าวเทสนาธัมม์แก่ลูกสิกข์ทังหลายด้วยสติอันหมั้นเที่ยงมีปกติอันบัวริสุทธิ์ จากกิเลสะธัมม์ทังมวล สติแห่งผู้ข้าจุ่งร่ำนึกคึดเถิงธัมม์จุ่งหื้อผญาข้ายินดีเซิ่งอัตถะแลสัทะาทังมวลนั้นเต๊อะฯ

บทถ้วนเจ็ด ได้สำแดงว่า มหาอานันทะเถรเจ้าได้เรียนธัมม์แต่ปากพระพุทธเจ้าได้แปดหมื่นสี่พันธัมมขันธ์ ได้เรียนแต่ปากพระพุทธเจ้า ภิกขุทังหลายมีต้นว่า มหาสารีบุตรเถรเจ้าได้สองหมื่นปลายพันธัมมขันธ์ มหาอานันทเถรเจ้าได้สี่หมื่นสองพันธัมมขันธ์ รวมทังมวลได้แปดหมื่นสี่พันธัมมขันธ์ ขึ้นปากขึ้นใจด้วยประการฉันใด ขอจุ่งหื้อข้าได้ทรงธัมม์คำสอนพระเจ้า อย่าหื้อลืมเป็นดั่งนั้นเต๊อะฯ



สุ วิ อะ
ที มะ สัง อัง ขุ
อา ปา มะ จุ ปะ
สัง วิ ธา ปุ กะ ยะ ปะ
วิปะสักขะรา ติฏฐันนตุ
มะ มะ ชิวหาเคฯ
สุตันเต นุ นะ อะ กา รา
อภิธัมเม นุ นะ โอ โล ธา
วิเนยยะ นุ นะ อุกกัตถา
ธัมมะขันเธ ปะกาสิตา
สัพเพ เต ธัมเม สะระณัง คัจฉามิ
สัพเพ เต สิระสา นะมามิ
เอเตสัง อานุภาเวนะ
ปัญญา มัยหัง ปะวัฑฒะตุ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

สุริปัญโญ มะหาระณัง
อะกาเส จะ วิสาระทัง
สะมันตัง จักกะวัฬจะ
ยาวะชีวัง ภะวันตุ เม
อะกังขาขะ อะกังขา คังคา
ขะคาหะ กังขาคะ กังขาคะหาคะหา
พุทธเสฏโฐ เนตตะ เวสสะ วะโร
ธัมโม วะโร ฆาโณ วะโร ฆาเณ เม
สังฆะเสฏโฐ มุกโข เม
ปิฏะกัตตะยัง เอเตสัง อานุภาเวนะ
ปัญญา มัยหัง ปะวัฑฒะตุ เม
ชิเนนทะมัตเต กุมภะริณี
ชิโนระสานัง มุกขะปังกะจาริณี
สะรัตติ เม มุกขะคัพเภ
นิระมุตตาญาณัง สัททัฏฐัง สุทธินีติ
พุทธะโต คัณหิ สะหัสสาภิกขุ
โต จะ ขาสีติ สะหัสสามิ
เย เม ธัมมะปะวัตติ โนฯ

บทคาถาดังกล่าวใช้ไหว้และเสกเป่าน้ำอ้อ ตำรากระบุว่าในพิธีจะต้องเครื่องบูชากำนลครูใส่พานซึ่งประกอบด้วย

- เงิน ๒ บาท
- เทียนยาวหนึ่งคืบ ๑ คู่
- หมากแปดก้อม(ชิ้น) ๙ คำ
- หมากแปดกรวย ๙ ใบ
- ข้าวสาร ๑ ถ้วย

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ส่วนพิธีดื่มกินตำรากล่าวว่า **"...คันเถิงปีใหม่พญาวันมา หื้อได้**

แต่งตามขันเรียน... คันจักกิน หื้อตัดเอาไม้อ้อยาวเท่านิ้วมือกลาง ๗ บอก ใส่น้ำผึ้งรัง เสก ๑๐๘ คาบกินมีผะหญาปัญญาอันกล้าแข็ง บ่อย่าขะเล”

แปลความว่า ถ้าถึงเทศกาลสงกรานต์ ในวันเถลิงศก ให้ตั้งพานกำนลครู ... พิธีกินอ้อ ให้ตัดเอาปล้องอ้อขนาดความยาวเท่านิ้วกลาง จำนวน ๗ กระบอก บรรจุน้ำผึ้งรวง เสกเป่าด้วยคาถาบทนี้ ๑๐๘ คาบ ดื่มกิน จะมีปัญญากล้าแข็งยิ่งนัก

คาถาอ้อเรียนธรรม

สาธุ สาธุ เชยยะตุ
ข้าจักไหว้ยอดแก้วแลเจดีย์
ไหว้ทังเทพพะศรีอะระหันตาเจ้า
จุ่งขี่ม้าแก้วกับบาทเกวียนคำกับจามร
ลงมาวีวอนวีวอน
ศิงเจ้าอ่อนปานคำแดง
เชิญเจ้าลงมา
ผู้ข้าจักขอเชิญทังอะระหันตาเจ้าสือคือ? หน้า
เชิญทังเจ้ามาดฟ้าผู้อยู่แผ่นเจียรคำ
เชิญเจ้าลงมากล้ำซ้าย
ให้เจ้ารังรุ่งมาลีลวากล้ำขวา
ผู้ข้าจักขอเชิญเอาเจ้าแผ่นฟ้า
ลงมาปันหื้อยังปัญญา
ตรัสส่องแจ้งใสสี
หื้อมีผะหญาดีสับสอดไว้
มาปล่อยเป็นทางข้า
จักขอเชิญเอาทังท้าวคำไหล
อะระหันตาผู้เป็นเคล้าเจ้า

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:25:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ถือเอาน้ำใจตรัสปล่อง
ลงมาสวดส่องใสสี
ขอหื้อมีผะหญาปัญญาดี
ดั่งอะระหันตาเจ้า
คันข้าหากได้สูตรไง้
แปลปานเป็นคำไธ้
หื้อมีผะหญาไหลออกมา
เป็นดั่งบ่อแก้วไหลแซ้วแซ้ว
ไหลออกเนืองนอง
ดั่งน้ำสมุทรฟอง
นองไปศับขั่งลั่งเข้าท้อง
ผะหญาออกเนืองนอง
ผะหญาฟองไหลลีลดลีลวาด
ข้อยจักเชิญเอา
เจ้ามาฟ้ากับแผ่นธรณี
ขอเชิญเอาเทพศรี
เจ้าอิตถีผะหญาดีแต่เคล้า
เจ้าจุ่งลงมาสับปัญหาหื้อแม่น
แม่นได้แล้วแล่นอย่าลืม
โอม สวาหุมฯ

อ้อธรรม

วันทามิ ผู้กัจจายนะ ภูมิปัญญา อะนาสะวัง
สุทธัง คันธัง สุทธัง สัพพาสิทธิ ภะวันตุ เม ฯ
ยังพุทธะเสฏโฐ ปะริวัณณะยี สุจิง
สะมาธิมาหุ สะมายะ มา สะยิ สะยิชฌะติ

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2563 07:45:36 และหมดอายุ 30/12/2563 23:59:59

ทะติเข สุติกขะ สาทาติกขะติเข
ปัญญาเณ วิชาจะระณะสัมปันโน
มะโตโส ปัณฑิโต ธีโร
อะถะทะสิ มะโหสะโถ เวเทหัง
ทะยิตา ทิสา อิทัง
วะจะนัง ชานะ ภะวิ ตะโต
โสธิ วิละ ปัณฑิตะ เม หัง
ปัญโญ โก สัตโต มะโหสะโถ
วิธุเร ทะ ปัญโญ วิสาระโท
ติกขะปัญโญ ยะโต สัพพะติกขะปัญโญ
ยะ สิกขะโต ตัตถะ วังคะ
ภูริ ธิปัญโญ ขิปปัง เอวัง
ทิพพะปัญโญ วิวะละโล
ติขะญาโณ ภะวันตุ เม ฯ
โอมเทวดา
อยู่ชั้นฟ้าทั้งห้า
ลงมาตรัสปัญญา
โอม เทวดา
อยู่ชั้นฟ้าท้งห้า
ลงมาตรัสปัญญา
โอม เทวดา
อยู่โขงหม้อห้า
ลงมาตรัสปัญญาไหว
โอม เทวดา
โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59
ชั้นฟ้าทั้งหกสวรรค์
ไหลหลั่งลงมาบันดล
ตั้งอยู่จิตใจมะโนใน

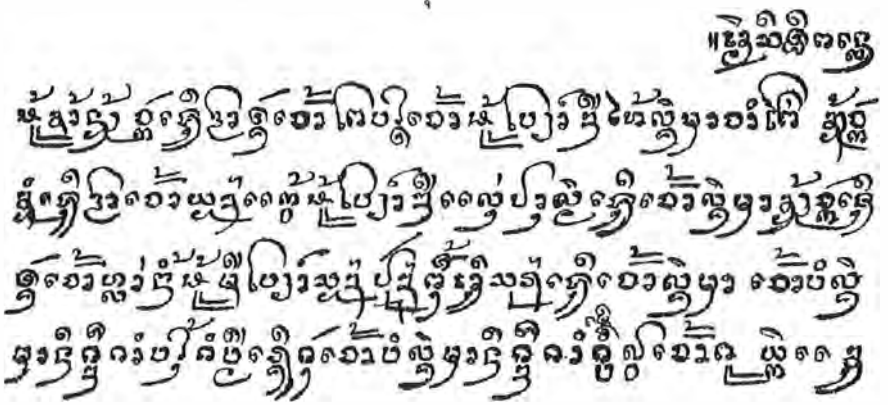
วิสัยแห่งผู้ข้า
สาธุ...ดีแล
ผู้ข้าจักขอระลึกคึดเล็ง
ริรังสร้างแปลง
วะระวอนกลอน
คำจ๊อยคำคะโลง
สินบนคำจ๊อย
แลจาดาเว้า
ริสสนาแต่งต้อง
ขวักจับบักดอกดวง
ลวงลายทิพพะรูปกาย
ขว้ำมือหื้อเป็นลาย
หงายมือหื้อเป็นดอก
ตั้งศอกหื้อเป็นเชิงชาย
พรองพรายสายงาม
มีวัณณะสมสรี
หื้อมีทิพพะวิชา
ผญาปัญญาไหลหลั่ง
ทังอ้อมะโนในวิสัย
หัวใจหูตาปากจา
ง่ามือผู้ข้ามาเป็นดั่งน้ำแม่ทังห้า
คงคามะหาสมุทร
เชิญครุฑนาคน้ำกุมภัณฑ์
คันธัพพะ ยักขะ
ปะระไมยไอศวร
เทวบุตร เทวดา
พระยาอินทร์พะยาพรหม

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

เทพพะมะเนนมเจ้าทังหลาย
จุ่มมาถวายหื้อแสนปัญญา
ทิพพะคาถาพระยาอินทร์เจ้าฟ้า
พ่อครูผู้ข้าให้ทะรงจงจำ
จบระบำว่า
อินทะปัญญา
เทวะปัญญา พรหมปัญญา
อิสีปัญญา มหาอีสิปัญญา
มุนีปัญญา มหามุนีปัญญา
ปุริสะปัญญา มหาปุริสะปัญญา
จักกะวัตติปัญญา มหาจักกะวัตติปัญญา
พุทธะปัญญา ปัจเจกะพุทธะปัญญา
อะระหันต์ปัญญา มหาอะระหันต์ปัญญา
สัพพะสิทธิวิชาธะระณาปัญญา
สัพพะโลโกจะริยานังปัญญา
เอตายะ ปัญญายะ
เอเตนะ ญาเณนะ สุวัตถิ โหมิ
ทิพพะปัญญัง มหาญานัง ภะวันตุ เมฯ
พุทธานุสสะติ ธัมมา นุสสะติ
สังฆานุสสะติ สะติมามัตติ สติธิมานัง
ระโช หะระณัง ระชัง หะระติ
อัชโฌหาเร วิคะตะธัมมานัง
จักขุง อุทะปาทิ ญาณัง
อุทะปาทิปัญญา
อุทะปาทิวิชชา อุทะปาทิ อาโลโก
อุทะปาทิ ตะระสะเก สัตติงเส
โพธิปักขิยะธัมเม

ไทย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:45:31 เวลาหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ทวาสีติ พุทธะโต คัณหิงสุ
เทวะสะหัสสะภิกขุ ตระ คัณหิงสุ
จะตุราสีติสะหัสสะนะเย
เมธัมมาปะติโน ปัญญาเสฏฐัง
ปัญญาระตะนัง
โอภาโส ปัญญา ปัชโชโต สติปัญญา
ทิพพะปัญญา วีระธิโร
ติกขะปัญญา ญานัง ภะวันตุ เม
โอม เทวดา สวาหุม ฯ



โอม สิทธิ พันเก
ผู้ข้าน้อยจักเชิญเอา
ทังเจ้าพระบาท
เจ้าผู้ผะหญาดี
ให้ลงมาจำไฟ่
ข้อยจักขอเชิญเอา
เจ้ายอดแก้วผู้ผะหญาดี
แล่นปานลม
เชิญเจ้าลงมา

ดาวน์โหลดเมื่อ ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ [illegible] และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ข้อยจักเชิญ
ทังเจ้าหล้าน้ำผู้มีผะหญา
สอดปุดพื้นอินทร์สูน
เชิญเจ้าลงมา
เจ้าบ่ลงมานี้
คืดคำบ้านก็บ่มีเรือง
คันบ่ลงมานี้
คืดคำเมืองก็บ่แล้ว
เจ้ากูยกแขนซ้ายหื้อเพียงตา
ยกแขนขวามะโนราละธายใส่เกล้า
เชิญเจ้าลงมา
ทังอะระหันตาเจ้า
ผู้มีผะหยากว้าง
อ้าปากต้านไหลลงมา
เป็นดั่งน้ำมหาสมุทร
ไหลลงมาบ่ขาด
เป็นดั่งน้ำตกตาดบ่ขาดสาย
เป็นดั่งซายไหลแกว่ง
เป็นดั่งแก่งไหลเลย
ขึ้นเมืองฟ้าสอด
ลอดอกนิษฐาพรหมอินทร์
ขั้นเมือดินสอดลอดธรณีครุฑนาคน้ำ
อ้าปากต้านเสียงอ่อนแม่นหู
ขออิ่นดูกูทังค่ายข้อย
อังเชิญเอาทังพระจร
ทังเจ้าผู้ผะหญากว้าง
อ้าปากต้านไหลลงมา

ดาวน์โหลดสำหรับผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ [illegible] และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

กล่าวเป็นบาทคาถาว่า

เต กุละตุนัง

เต พุทธะระตะนัง

เต สังฆะระตะนัง

โอม สวาหุม ติดฯ

พระคาถาอ้อเรียนธรรมนี้ ในตำราท่านให้ตั้งเครื่องบูชาซึ่งระบุไว้ว่า **"เทียนพัน 1 ดอกไม้พัน ดอกไม้พัน 1 ทุงร้อย 1 น้ำหอมน้ำจันทน์ใส่บาตร"** แล้วเสกอ้อด้วยพระคาถาบทนี้ 7 คาบ แล้วหาฤกษ์ดียามดีดื่มกิน

คาถาอ้ออะระหันตา

โอม นะโม

กูจักปินปกหกพันเวสสันตะโร

ก็หื้อลงมาเท้า

เข้าสู่กว้านอย่านาน

โอม ถีลัง สัพพะถีลัง

มือเบื้องซ้ายจิ่งเป่าปี่งอน

แห่เจ้าลงมา

อ้อเหย อ้อแอ้แสบสอนไห

แห่เจ้าลงมา

จักล้มหื้อสูแล่นทังพราย

จักตายหื้อแล่นทังช้าง

โอม คงหน้าคงหลังคงไหล่

อ้อแปดสามหมื่นหก

ก็หื้อลงมา

ขอหื้อข้านี้มาผญาไหล่ล่องมา

เป็นดั่งน้ำแม่คงคา

ดาวน์โหลดเมื่อ 05/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

มหาสุมทรหลวงขุนใหญ่
ไหลรอมทังคงบ่ขาด
ขอหื้อฉลาดรู้หว่าท่านทังหลาย
กูจักวายน้ำมนต์ยอดอ้อ
พ่อสูกูจิ่งสิกหื้อแก่กูว่า
โอม ปุ ปุ คะรุปัญญา
พุทธะโลกา เอหิ สวาหุม
อะยันตุ ยะคันตุ
ข้าไหว้ยอดแก้วแสนสี
เชิญทั้งเทพมะเหสี
เชิญทั้งเทพมะเหสะ
แลอะระหันตาตนอยู่ชั้นฟ้า
จูงม้าแก้วกับเกียนคำ
ถือจำนำลงมาวิงวอน วิงวอน
ศิงเจ้าอ่อนเหมือนดั่งคำแดง
เจ้าจิ่งลงสะสองสะไส
ขอหื้อข้านี้มีผญาไว
เป็นดั่งอะระหันตาเจ้า
คันได้ออกปากแล้ว
ผญาแก้วออกสนสน
ในเมืองศนบ่มีใผตอบได้
ใต้ลุ่มฟ้าอ่อนมามือ
ขอหื้อมีผญาลือไปลิงลาง
ใส่สว่างธรณีว่า
โอม พุทธโธ สวาหุม
พุทธะปัญญา ธัมมะปัญญา
สังฆะปัญญา เอหิ สวาหุม

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 23:59:59 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

โอมสิทธิธระเนียด
แก้ววิเศษผญา
กูจักมนต์กูขึ้นเมืองฟ้าเสียงฝน
กูจักวายมนต์กูขึ้นเมืองบนเสียงอ้อ
พ่อสูกูจิ่งสักมนต์โทนผญาหมอ
จิ่งก่อมนต์แก้ผญาดี
เป็นสิทธิระอุสุภิระเหระหัว
ปัญโญปัญญา
สิทธิระตะนะปัญญา
เอ้หิ สวาหุม
เย ปุคคะลา
อัตถะ สะตา
ปะสะถา มะหิ หด
โอม พระอาทิตย์มาอยู่หัวกูเนอ
โอมพระจันทร์มาอยู่หน้าผากกูเนอ
กูจักปากเนาน้ำ
น้ำก็หื้อข้อน
กูจักปากเนานำขอน
ก็หื้อผลิกฟื้น
กูจักปากเนานำเจ้าผู้ใหญ่
ก็หื้ออว่ายหน้ามาหากู
กูจักตบปีกขึ้นเมือเมืองฟ้าเสียงฝน
กูจักตบปีกขึ้นเมือบนเสียงอ้อ
ลงมาเนอเฮย
อ้อเลิงเลย
นางแก้วน้อยผู้กวักฝ้ายอยู่ยังแปฝ้า
ก็หื้อลงมา

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 05/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

นางศรีดาผู้แกว่งหลวาอยู่ยังปลายไม้
นางแอกไค้ผู้แกว่งวีศำ
ก็หื้อลงมา
จำนำหัวใจแห่งข้า
หื้อมีผญาปัญญา
อันเฉลียวฉลาด
อาจรู้ยังสัททา
อันมหากัจจายนะเถรเจ้า
แปลไว้แปดหมื่นสี่พันขันธ์
โอม สวาหุม
ยันตุ ข้าไหว้ยอดแก้วเกสี
เชิญทังเจ้าอิตถี
ผู้มีผญาดีตนอยู่ชั้นฟ้า
จิ่งขี่ม้าแกนคำ
ถือจำนำลงมาวิงวอนวิงวอน
ศิงเจ้าอ่อนเหมือนคำแดง
เจ้าจิ่งลงมาลิงลา ลิงลา
คันได้ออกปากเว้า
ผญาออกสนสน
ในเมืองคนบ่มีใผอาจเทียมได้
ขอหื้อได้เกดไค้
แปลปล่าน...ไทย
ขอหื้อมีผญาไว
ไหลไปริงราด
คันกูสวาดธรณีว่า
โอมพุทธโธ สวาหุม
จตุทิสา กาวิรา

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 05/12/2569 15:5:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

เกยยะถา สุกะวีระ อิมิทโธ
ตนชื่อเทโว ตนองอาจ
ได้กินน้ำผับผานพานเข้าท้อง
พระเมตไตยะ ตนอยู่ชั้นฟ้า
จุ่งแก้วลงมา
เชิญเจ้าลงมา
เชิญเจ้ามาดศำลงมา
เชิญเจ้าลงมา
เชิญเจ้าอิตถีลงมา
หื้อสับปัญหาหื้อได้แม่น
ได้แล้วอย่าลืมเนอ
นโมพุทธายะ นะเมตตา โมกรุณา พุทธปราณี

ธายินดี ยะอิ่นดู จะ อะ คะ ปิโย เทวะมะนุสสานัง ปิโย พรหมะณะ มุตตะโม ปิโยนาะสุปัณณานัง ปิยินทะริยัง นะมามิหัง จาติ จุ อะ สัง โม โม อะ



โอม ควงฟ้า
มหาควงไหลออก
โอม ควงหมอกไหลลงมา
เหมือนดั่งนางอ้อน้อย
ผู้อยู่เมืองคุง
หื้อลงมาสู่มาสมสอด
เข้าในจิตในใจ
เหมือนดั่งนางสีไว
ผู้มาช่างสร้าง
ปองปัดจิตมัดใจ
ได้ร้อยหีดแลพันขันธ์
ไหลมาทันกันยียาดยียาด

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 11:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

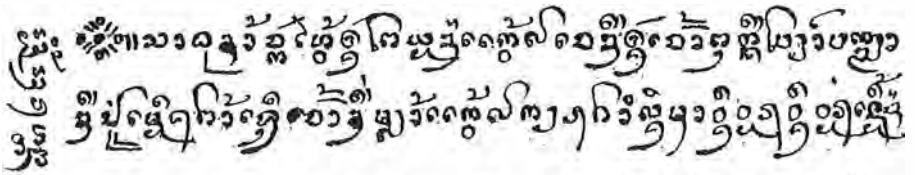
เพียงดั่งม้า มณีกากข์แก้ว
ลงมาอาบน้ำในถ้ำ
ภะสะตะโคหา
แสนพันต์ตาเก้าล้าน
พระจิ่งต้านเป็นคาถาว่า
สะตะมา มะตะสะ
ติริมะนัง อะนุภันเต
สัพพะธัมมา มะนะ
อะนุภันทันโต
สัพพะสังโฆ มะนัง
อะนุภันติ รูปะขันโธ
อุเปกขันโธ
อ้อ อะระหันตาหันตาขันโธ
ระคันโธ ระคันโธ
สะหะ คูภึก
พุทธะสาวัง อินทะสาวัง
โอมสวาหุม

คาถาอ้ออรหันตา (อีกสำนวนหนึ่ง)

สาธุ ข้าจักไหว้ทังพระยอดแก้วและเจดีย์
ทังเจ้าอิตถีผญาปัญญาดีอยู่เมืองฟ้า
เชิญเจ้าขี่ม้าแก้วแลเกวียนคำ
ลงมาวิงวอนวิงวอน
เนื้อเจ้าอ่อนเหมือนคำแดง
ข้าขออังเชิญเจ้าลงมาแกว่งลีลากล้ำซ้าย
คันว่าข้าปากเว้าผะหญาปัญญาไหลออกมาสนๆ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:54 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ในเมืองศนบ่มีใผจักมาเปรียบได้
ขออังเชิญเจ้าลงมาสอดไค้
ปานคำไข้ผะหญาไวไหลออกมาแจ้ว ๆ
ปานทั่งน้ำบ่อแก้วและแผ่นธรณี
ข้าขออังเชิญเจ้าผะหญาดี
ลงมาสับปัญหาหื้อแม่น
คันว่าผู้ข้าได้แล้วขออย่าได้ลืม
พุธโธ สวาหุมติดฯ



ผะหญารัตถัง ผะหญาระตะนัง ผะหญาโอภาโส จิตตะจิตตั๋ง
สะหะ พันธะนัง สะหะ สิทธิ โอม พุทโธ สวาหุมติดฯ

คาถาอ้ออรหันตา (อีกสำนวนหนึ่ง)

กะสุสันเต จะ นะวะอุปะถา
วินะโย ปุราภิธัมเมญญาณะ
โอโรธา ธัมมะขันธะ ปะกาสิตา
สัพเพ เต ธัมเม
สะระณัง คัจฉามิ
สัพเพ นะมามิ
เอเต ธัมมานัง
อานุภาเวนะ ปัญญา
มัยหัง ปาธะตุ เม
สาขา รุกขังฯ

เอกสารสำหรับ ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:58:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ข้าขออธิษฐาน
เอาสติผะหญาปัญญา
อันเลิกแลบ
อันกล้าฅม
อันเหลี้ยมอันแซว
อันอ่อนมุททะสุขุมาลย์
อันชื่อคันมัดฅง
อันจักสูตรเอายังธัมม์พระพุทธเจ้า
อย่าได้สลั้งหลงลืม
แม่นว่าลืมเสีย
ก็ขอหื้อคืดจื่อได้
ด้วยภะรันทันใจ
อย่าได้ขาดจิ่ม
มะโนหัวใจแห่งผู้ข้าแด่เทอะฯ
อุททะปาทิ ปัญญา
อุททะปาทิ วิชชา
อุททะปาทิ ญาระณัง
อุททะปาทิ อะโรโก
พุทโธ ปัญญา สะติ
ธัมโม ปัญญา สะติ
สังโฆ ปัญญา สะติ
พุทโธ ปัญญา
ธัมโม ปัญญา
สังโฆ ปัญญา
กะขะ พุทธะเกสาสัพท์
มะณีสัพท์ จักกะวาเลสัพท์
นะธิมุจโจสัพท์ มะสาอะนันโทสัพท์

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2568 13:45 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

เทวาสัพท์ ปุตโตสัพท์
อินโทสัพท์ สะพรหมา
ปัญญา สวาหุม
มัจโจโล เงาะแงะ
ยักขา เงาะแงะ
กะเก เงาะแงะ
สวาหุมฯ
สาธุ ธัมมัง
คือว่า ธัมม์แห่งสัพพัญญูพระพุทธเจ้า
เทสติ จะ ขะ มุธัง พะหุ นานา
มาเป็นจิตใจแห่งผู้ข้า
ใต้ลุ่มฟ้าขอบจักรวาลพายบน
อุ อะ มะ จุฬามณี จินตามะณียัง
ร้อยวันพันตาบ
บัดนี้ผู้ข้าจักก้มกราบ
ในธัมม์แปดหมื่นสี่พันขันธ์
ไหลมาทันกันอย่าหื้อขาด
แต่เมื่อพระเจ้าได้ตั้งสกราชไว้
หกร้อยปีวันนั้น
ขอหื้อผู้ข้าแก้ได้แจ้งแจบด้วยพะลัน
สัพพะของสังไหลมาบ่ขาด
สัพพะของลาภแลศีลทาน
มารามารอย่าได้มาใกล้
สรีกัญไชยเถี่ยนนี้
อุปปะคุตโต จ มัตโต
มะรา ร่ำงับ
สวาหะ สวาหาย

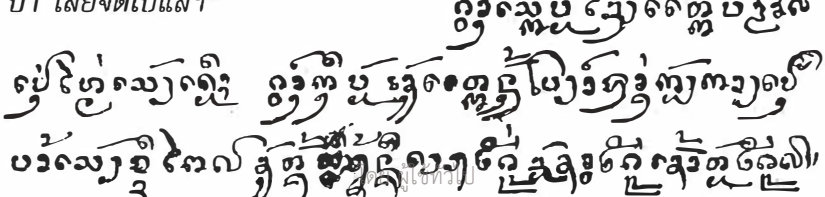
โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

อะหัง วาขัง จะระติ
เงาะแงะ เกาะแกะ
เงาะเงียง งับกับ
สิปปะ หัททะยัง
เภยยัง สุขุมานัง
นิพพานัง ปะระมัง สุขังฯ

พิธีกรรมกินอ้อออรหันตา

ในตำรากล่าวถึงพิธีกรรมไว้ว่า *"...คันว่าจักกินอ้อนั้น วิธีดั่งนี้ ตัดไม้อ้อบอกยาวเท่านิ้วมือกลางเบื้องขวา วันหัวทีกินบอกนึ่ง วันถ้วนสองกินสองบอก วันถ้วนสามกินสามบอก วันถ้วนสี่กินสี่บอก วันถ้วนห้ากินห้าบอก วันถ้วนหกกินหกบอก วันถ้วนเจ็ดกินเจ็ดบอก แลหื้อเอาน้ำผึ้งรังดี มาเสก 108 คาบคู่วันแล กินแล้วล้งก้นบอกเสีย เอาไปไหลน้ำเสียเทอะ จักมีญาณะผะหญาปัญญา อันเฉลียวฉลาดดีนักแล คันว่าเสกบอกใดแตก บ่เอาแล เปลี่ยนใหม่เสียเทอะ คันว่าบอกแตกนั้น ผะหญาช่างกลับกลายเป็นบ้า เสียจิตไปแลฯ"*





ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

แปลความได้ว่า หากจะกินอ้อนั้น มีพิธีตามนี้ ให้ตัดปล้องอ้อโดยให้มีความยาวเท่าความยาวของนิ้วกลางข้างขวา (ใส่น้ำผึ้ง) วันแรกดื่มกิน 1 กระบอก วันที่สองดื่ม 2 กระบอก วันที่สาม 3 กระบอก วันที่สี่ 4

กระบอก วันที่ห้า 5 กระบอก วันที่หก 6 กระบอก วันที่เจ็ด 7 กระบอก สำหรับน้ำผึ้งควรเป็นผึ้งรวง การเสกเป่าต้องเสก 108 คาบทุก ๆ วัน เมื่อดื่มกินน้ำผึ้งในกระบอกหมดแล้ว ให้ทะลุก้นกระบอกเสีย แล้วนำกระบอกนั้นไปไหลลอยน้ำตามลำน้ำ จะมีสติปัญญาเฉลียวฉลาด และในขณะที่ร่ายมนต์เสกเป่านั้น กระบอกใดเกิดการแตกร้าวขึ้นกระทันหัน ให้เปลี่ยนใหม่ทันที ไม่อย่างนั้นผู้ดื่มกินจะกลายเป็นบ้าเสียสติไป

สำหรับเครื่องสักการะบูชาครู ตำราท่านระบุว่า “เผิ้งรังนึ่งเทียน 5 คู่ ดอกขาว 5 คู่ ข้าวตอก 5 คู่แล” คือ รังผึ้ง 1 รัง เทียน 5 คู่ ดอกไม้สีขาว 5 คู่ ข้าวตอก 5 คู่(น่าจะเป็น ๑๐ ถ้วย)

คาถาอ้อสูตร

นะโม พุทธายะ
นะโม ธัมมายะ
นะโม สังฆายะ
ขิมิกโข เมกขัง ปัญจะตัง ปัญจะตี
โอม แต่หินแต่ผา
ให้ไหลลงมาซะราบอาบหน้ากูลาย
ให้เอาน้ำมาช่วย ให้ใสปานตุ่มคลอง
ให้ใจกูปล่องปานตาวัน
พุทธังปล่อง ธัมมังปล่อง สังฆังปล่อง
สังเฆ ให้ลงมาคำหลัง
สังฆัง ให้ลงมาคำหน้า
อ้อห้าร้อย ให้มาสูนใจ
อะ อา อิ อี อุ อู
คือว่า อะ อา อิ อี อุ อู เอ้ โอ้

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 23:59:59 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

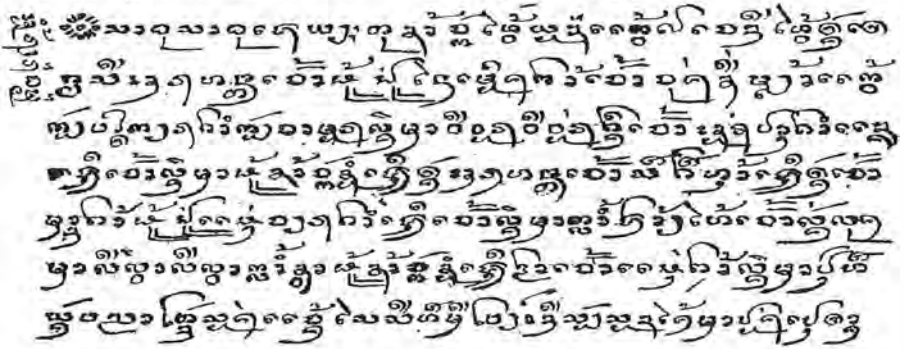
ปัญญาอิตถีผะหญา
เป่าด้วยสูตรดวงนี้ อ้อดวงนี้
เขารุ่งทังเมือง เขาเรืองทังบ้าน
สิ โย อัง โย นา หิ
สะ นัง สุมา หิ สะ นัง
สุมิง สุ สิ โย
พุทธานะ กาโร เทสะนา อะปะเนสุฯ
ด้วยสูตรดวงนี้
ข้าจักเชิญสนธิกัปป์ มาไว้เป็นเคล้า
การะกะเจ้า ลงมาไว้ปลาย
ยังยายไปทั่วทวีป
ได้ร้อยหีด สี่อะสงขัย
พวนพะลันทันกันมา ยียุดยียาด
เป็นดั่งม้ามณีกากษ์แก้ว
ลงมาอาบน้ำมหาคงคา
สะมะได้พอล้าน
พระจิ่งต้านพระคาถาบทนี้ว่า
พุทโธ วีสะติ ธัมโม วีสะติ สังโฆวีสะติ
พุทโธ วะ ธัมโม วะ สังโฆ วะ
ผู้ข้าได้ว่าแล้ว
ให้ผะหญาไหลออกมาสูน
ในเมืองคนเราบ่มีใผต่อได้
สับไง้แปลปานธัมม์ไธ้
ขอให้ผะหญาไหลออกมาจะแจ้ว
เป็นดั่งน้ำบ่อแก้วไหลมาเนืองนอง
สมุทรเฟือนฟองเนือง
ลวาดเจ้ามาดฟ้ามาดฟ้าอยู่เจียนคำ
โอม วีระ โอม วีรัง

เดชา ผู้เจริญทรัพย์
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 11:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

โอม จิตตะ โอม จิตตัง
โอม สวาหุมฯ

พระคาถาอ้อสูตร มีพิธีกรรมในการกิน คือ วัดเครื่องบูชาครู ซึ่งประกอบด้วย เทียนขี้ผึ้งน้ำหนัก 1 บาท จำนวน 1 คู่ และเทียนขี้ผึ้งขนาดเล็ก จำนวน 8 คู่ แล้วใช้พระคาถาเสกเป่าอ้อ ซึ่งถ้าจะให้ดี น้ำอ้อควรเป็นน้ำมะพร้าว

อนึ่ง โดยปกติพระคาถาอ้อทั่วไปนิยมใช้ในด้านกระตุ้นเสริมสติปัญญาและเมตตามหานิยม แต่พระคาถาอ้อสูตรนี้ ใช้กับภูติผีปีศาจด้วย ดังปรากฏตอนท้ายบทคาถาว่า *"...บทนี้อ้อสูตรจำเริญสูตรก็ดี ผีกลัวแล"*



ทั้งนี้มีบางบทที่เป็นพระคาถาสั้น ๆ ซึ่งโบราณเรียกชื่อ ว่า **"อ้อธรรม"** เช่นกัน ได้แก่

สาธุ สะสะ อิอิ ภะโภ มัตติ สะตะติงเสวะ
โพธิปักขิยะธัมมะ ทวาสีติ พุทธะเต กัณหาหิ
เทวสะหัสสานิ เย เม ธัมมา ปะวัฑฒะติ เม
ปัญญาเสฏฐัง ปัญญาระตะนัง ปัญญาโอภาโส
ปัญญาปัชโชโต ปัญญาตัสสะเมวะ ฯ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

และอีกสำนวนหนึ่งคือ
พุทธะปัญญา ธัมมะปัญญา
สังฆะปัญญา ปัจเจกกะอะระหันตา สวาหุมฯ

คาถาอ้อพระเจ้าอาจิณจำ

พุทธังอ้อ ธัมมังอ้อ สังฆังอ้อ
อะอ้อ อาอ้อ อิอ้อ อีอ้อ อุอ้อ อูอ้อ เอ้อ โอ้อ
อ้อน้อย อ้อหลวง อ้อควง อ้อเจ้า
สามสิบสองพระยาอ้อ
จุ่งมาช่วยข้าจ่ายปัญญาแท้
ข้าอ้อแอ้แพ้ท่านทังหลาย
ปัญจะวิเยพระยาอ้อเจ้า
จุ่งมาทันด้วยเร็ว ๆ แรง ๆ
แพ้ท่านทังหลาย
สัตตะสัททาพระยาอ้อเจ้า
แก้ได้ สติวิมานัง
ขอจุ่งตั้งอยู่บนหัวแห่งข้า
หื้อหมั้นกุง
ในกาละทุกเมื่อเต๊อะ ฯ

คาถาอ้อธรรมน้อย

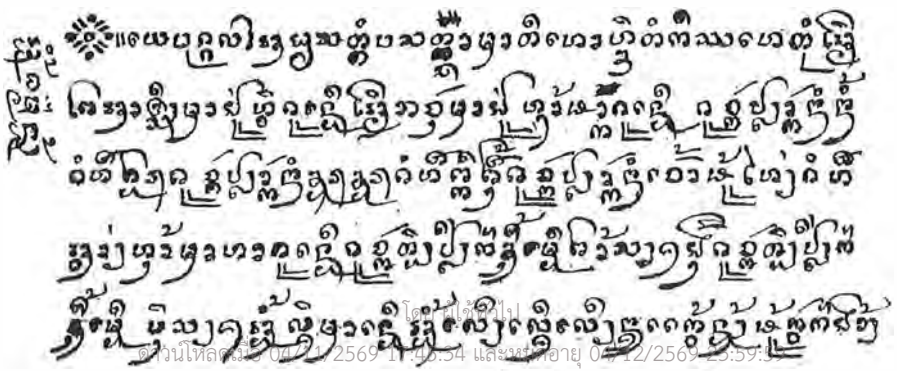
เย ปุคคะลา อัฏฐะสัตตัง ปะสัตถา มาติ โหหิตตัง กิส สะ เหตุงฯ

โอม พระอาทิตย์มาอยู่หัวกูเนอ
โอม พระจันทร์มาอยู่หน้าผากกูเนอ
กูจักปากนำน้ำก็หื้อคลอน
กูจักปากนำขอน ขอนก็หื้อพลิกฟื้น
กูจักปากนำเจ้าผู้ใหญ่ ก็หื้ออว่ายหน้ามาหากูเนอ

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 23:59:45 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

กูจักตบปีกขึ้นเมื่อฟ้าเสี่ยงฝน
กูจักตบปีกขึ้นเมื่อบนเสี่ยงอ้อ
ลงมาเนอ อ้อเรย
เลิงเลย นางแก้วน้อย ผู้กวักฝ้ายอยู่ปลายผา
นางสีดา ผู้แกว่งหลาปลายไม้
นางแอดไค้ ผู้กวัดแกว่งวีศำ
โอม สวาหุมติดฯ
ทวาสีติ พุทธะโต มะมะ หัททะเย ปะเวสิตฺวาจิรัง ติฏฐันตุ
ทวาสีติ ธัมเม ขันเธ มะมะ อุเร จิรัง ติฏฐันตุ มะมะ ชิวหาเค
ปะเวสิตวา จิรัง ติฏฐันตุ

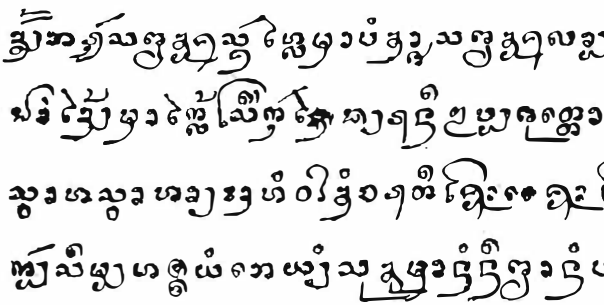
โอกาสะ สาธุ ผู้ข้าขออาราธนา พระนวโลกุตตรธัมมะเจ้า ๙ ประการ กับทังปริยัตติธัมมะเจ้าอันมีในแปดหมื่นสี่พันขันธ์ จุ่งมาตั้งอยู่ในอกในตนแห่งผู้ข้าเสี้ยงกาละอันนานนัก ตราบต่อเท้าชีวิตแห่งข้าเทอะฯ



ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 11:08:54 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

คาถาบทนี้มีเครื่องบูชาครู ประกอบด้วย

- เงินหนัก ๑ บาท
- เทียนขนาดความยาว ๑ คืบ ๕ คู่
- หมากแห้ง (สาย) ๕ ก้อม (ชิ้น) ๕ คำ
- พลู ๕ กรวย ๕ ใบ



คาถาอ้อสัพพัญญู

กูจักสรูปมนต์กู
หื้อได้เจ็ดวัน
กูจักสรูปมนต์กู
หื้อได้พันปี
โอม สะหรีสรูป
ผูกมัด สวาหุมฯ
ผู้ข้าจักขออังเชิญพระโคดม
มาเสียบผมหัวอกแห่งข้า
ขอเป็นผญาดวงกล้า โยสา
เป็นดั่งน้ำอะโนมา
ไหลเข้าหว่าง
ไหลออกปากราชสีห์

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 11:43:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ขอผญาดีเลิศล้ำ
เป็นดั่งน้ำคงคา
มหาสมุทท์ สุทธะ
โอกาสะ
ผู้ข้าขออังเชิญ
ช่อห้อยเปนดั่งเทียนธูปธัน
หอมทั่วเท้า
ผู้ข้าจักขออังเชิญ
อ้อเจ้าลงมา
ผู้ข้าดาขันแต่งไว้
ผู้ข้าขออังเชิญอ้อไธ้
องค์สัพพัญญู
ขอหื้อผู้ข้าได้โผดสัตว์
ในชมพูมนุสสะโลก
หื้อผู้ข้าพรากจากโอฆะสงสาร
ขอหื้อเถิงเนระพาน
เป็นที่แล้ว
ผู้ข้าขออัญเชิญ
อ้อเจ้าองค์คราน
พุทธา อะนุโมทามิฯ...

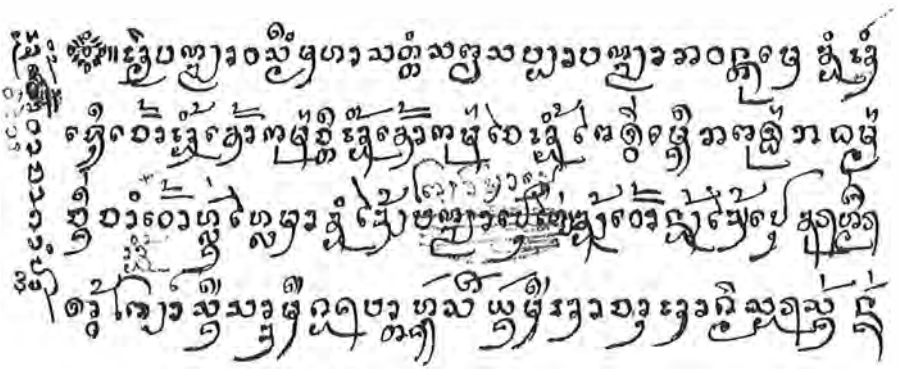
คาถาอ้อวิสัย

โอม ปัญญาวัสุมิง
มะหาสัตตัง สัพพะสัปปา
ปัญญา ภะวันตุ เม
ขออังเชิญ เจ้าอ้อเข้ากุมจิต
อ้อเข้ากุมใจ อ้อไปทั่วเมือง

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 15:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

พระพุทธ พระธัมม์
จิ่งจำอ้อเจ้า หลั่งไหลมา
ขอได้พญามาเป็นใหญ่
ข้อยเว้าน้อยได้เป็นขุนหมื่น
ท้าวพญาสิ่งสาด
มีคลองบาทหนังสือ
ยังมีอาจารย์อาคมสอนสั่ง
นั่งเว้าไปไกล
เสียงไหลออกด้วยวาจาเนื่อง
จิ่งบอกเจ้าเมืองด้วยไพร่
ผู้น้อยใหญ่ทังหลาย
ฟังอ้อเว้าอ้อคำ
จุ่งลงมาสูนปาก
อ้อคำอยวาดลงมาสูนใจ
อุ อะ อุ นั้นนาให้มาช่วย
คึดศิงเปสสนาธัมม์อันเลิกยิ่ง
อะ อา วิ วา โว โห
สัพพะขิปปาให้มาช่วย
คึดศิงวาจา
คึดอ้อด้วยสังเนียมอัตตา
คำปากเจียรจาต่าง ๆ แล้ว
ช่างแปลงเปสสนาธัมม์
อะ อุ มะ สะ
มัง จิตตัง สันโต
วะระธัมเมสสัตโต
สะตาเร ขิปปา ปัญญา
ภะวันตุ เมฯ

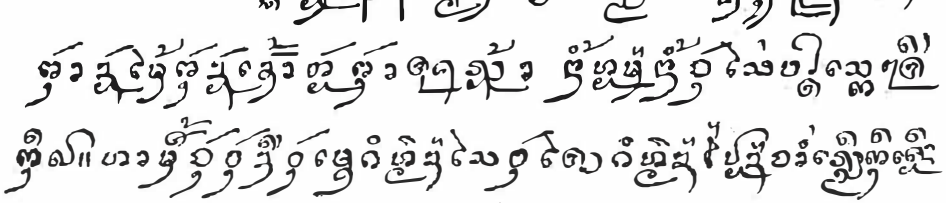
ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2568 05:05:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59



พระคาถานี้ ตอนต้นบทระบุว่าเป็น **"อ้อวิสัยวาจาคำปาก"** ท้ายบทว่า **"อ้อวิสัย"** และมีคำอธิบายว่า **"...เอาเสกน้ำเผิ้งกินดี มีวาจาคำปากอันถูกแม่น ช่างอู้ช่างฟู่แล"** ความว่า ให้เอาบทคาถาเสกเป่าน้ำผึ้งดื่มกิน จะได้มีวาจาแม่นยำ อีกทั้งยังเป็นผู้ช่างพูดช่างเจรจาพาที

คาถาอ้อสล่าแปลงไม้

พระคาถาอ้อบทหนึ่งเป็นพระคาถา **"อ้อสล่าแปลงไม้"** สำหรับ **"สล่า"** ได้แก่ ช่างไม้ โดยเฉพาะช่างสร้างอาคารบ้านเรือน ใช้ปลุกเสกน้ำผึ้งดื่มกินให้เกิดปัญญา คาถากล่าวว่า



สาธุ...เนอ...
ครูบาเถ้าลงมาริงคำ
ขอมาจับผายหน้า

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:23:14 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

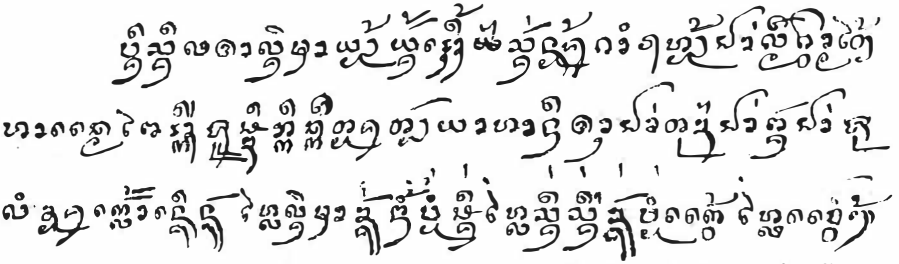
มาภิเมือดโม
ขอมาจับผายช้าง
ทางน้ำมาแวดระวัง
บัดนี้...ข้าวันทาไหว้
พุธโธองค์ประเสริฐ
ขอหื้อผมหุ้มเกล้า
เสถียรหมั้นหมื่นปี
สงไคเข้าปีดมาละออม
คลองธัมม์เทสนาสอนไว้
ภาวนาคำคุณโณ
พ่อแม่ธำชาตินี้พายหน้า
หลีกเว้นเกินเพิ่นหากละเลือด
ร่ำในคลองธัมม์
ขอหื้อชื่อ(จื่อ)คำพระอินทร์ตั้ง
ขอแก่เทเม (เตมีย์)
เจ้าคุณแก้วสามประการเป็นที่เพิ่ง
ข้าก็มายกใส่เกล้า
ถนอมไหว้ใส่หัว

สาธุ...เนอ...
อ้อพระปัจเจกผู้ทรงช้างพลาย
พระนารายณ์ผู้ทรงช้างน้ำ
ออกจากถ้ำกวัดแกว่งงวงงา
เทพดารักษาต้นไม้
เทพไธ้หย่อมหญ้าเขาทอง
ขอหื้อมาปองชุบผะหญาปัญญาอย่าขาด
ติสาวะวาดติดต่อตามไป

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 14:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

สาธุ...เนอ..
ขอหื้อเสียงข้าใสดั่งเสียงนกการะวีกร้อง
ขอหื้อเสียงข้าก้องคือฟ้าถือบิงสิงละทา?
ลงมาย้อยยั้ง
เอิ้นสั่งน้องคำละห้อย
อย่าลืมฅวามไว้
หาแถมไปอีกชูผิด
ภิกฦถือต้องตับยาหานีท่าน
อย่าตุดอย่าพัง
อย่าขุลังของเก่าเนืองนัน
ไหลลงมาดั่งน้ำบ่อผิ่ง
ไหลสิ่งสิ่งดั่งบ่อแก้ว
ไหลแจ้วแจ้วดั่งน้ำสมุทร
ขันดอกไม้ยกขึ้นเพียงหัว
ขันดอกบัวยกขึ้นเพียงเกล้า
อะนุวันทิตฺวา เอ้หิ
ปิยะ ทิถา มะมะ ปาระมี
สักกัจฉินัง จิญจิวะ
เม โหถะ อัสสาละจะติ
ปักขี กะริสสามิ
อุตตะริยังนิสังสา เทวะกัง
จิตตะคุตตัง ติเขสุติ
ปัญญา เม วะสิเรสุ
อุปปะสัมมา สะนุหิตฺวา
ธาเรนตุ ปิฏะกัตตะยัง
นิพพานัง ปะระมัง สุขังฯ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:45:34 และใช้ได้ตลอดอายุ 04/12/2569 23:59:59



พระคาถาบทนี้ท้ายตำรากล่าวว่า **"บทนี้ อ้อสล่าไม้ เสกน้ำเผึ้ง กินปัญญาแตก ไปทังช่างแปลงเรือนและเยียเข้า แลเป็นสล่าไม้ดีแล"** ความว่า บทนี้เป็น **"อ้อสล่าไม้"** ใช้เสกน้ำผึ้งดื่มกินเพื่อให้ปัญญาแตกฉาน เหมาะสำหรับช่างก่อสร้างบ้านเรือนและยุ้งข้าวหรือช่างไม้ทั่วไป

คาถาอ้อนางสิบสอง

ในกาละวันนี้ก็เป็นวันดี
ขออังเชิญนางอิตถีผู้เลางามดี
มีผะหญาปัญญาวิสาระทะองอาจ
ฉลาดจบปิฏกะทังสาม
ขอหื้อนายคนงามเสด็จเข้าสู่
เปนเพื่อนฟู่เจียรจา
หื้อมีสติปัญญาอันเฉลียวฉลาด
เปนดั่งนักปราชญ์ตนทรงธรรม
สัตตัง ธัมมะณัง
หื้อมีคำปากหวานเรียงม่วน
ลักขณะอ่อนอ้วนงามตา
เหมือนดั่งจุฬา ชาวุชนาฏ
ฉลาดด้วยทางค้าขาย
รายท่องบ้านเทียวเมืองเสพงัน
คันเฝ้าเจ้าเฝ้าท้าวพระยา

ดาวน์โหลดเมื่อ [illegible] และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ในสี่ทิสะแปดทิสะ
จิตใจคนในโลกหล้า
หื้อมาอ่อนน้อมหน้ายินดี
มิจฉาทิฏฐีหื้อมาอ่อนค้อมเอกฉันท์
รักแพงพันทุกค่ำเช้า
เทวบุตรเจ้าจุ่งมาปันการ
เถิงยามวันจุ่งห้อนางมาพร้อม
พลันคืดใจใฝ่ต้องยิงชาย
มนุสสะไหวหวั่นรักทุกคำ
อย่าลืมรักวันศืนค่ำเช้า
รักต่อเท้ายาวะชีวัง
สัพพะลาภัง สัพพะธะนัง
อมนุสสานัง
เอหิ อ่อง เชยฺยตุ
หุหู พบพะ สวาหุม หงหง



เพื่อผู้ระดับ
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

คาถาอ้อความมัดรัก

โอม...พระอาทิตย์
มาอยู่เหนือหัวกูเนอ
โอมพระจันทร์
มาอยู่หน้าผากกูเนอ
กูจักปากนำน้ำ
หื้อข้อนก็ข้อน
กูจักปากนำน้ำของ
หื้อฟีกก็ฟีก
กูจักปากนำเจ้านายท้าวพระยา
หื้ออว่ายหน้ามาหากูเนอ
กูจักตบปีก
ขึ้นเมือเมืองฟ้าเสียงฝน
กูจักตบปีก
ขึ้นเมืองบนเสียงอ้อ
ลงมาเนอ
อ้อเรือนเฮย
นางแก้วผู้กวักฝ้ายอยู่ปลายผา
ผู้แกว่งหลวาอยู่ปลายไม้
นางเอกไธ้ผู้แกว่งวีศำ
ก็ลงมาเนอ
กูจักปากจิ่มท้าว
หื้อบิดหน้ามาหากูเนอ
กูจักปากจิ่มพระยา
หื้อบิดหน้ามาหากูเนอ
มาหาสู่อยู่บ่ได้
ร้องร่ำไห้ตีนวัน

ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ [illegible] และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

หลับฝันหันทุกมื้อ
พันหมื่นตื้อแสนต่ำ
พร่ำหาแต่กู
หูลู หูลู โอม มัด มหามัด
นะ มัดจิต โม มัดใจ
พุทธ อาลัย ธายินดี
ยะ บ่พ่ายหนี
หลงหลงกูเนอ
โอม ปิยะ พะหูชะนานัง
นะมามิหัง โอมสวาหุมติดฯ

คาถาอ้อเว้า

โอม ข้าจักเชิญอ้อเว้า
เข้าสูนหัวใจ
เจ้าไปมาทุกมื้อ
พระพุทธะ พระธัมมะ
ไปจำอ้อเว้า
ไหลหลั่งมาได้สองพระยา
เอามาเป็นข้อย
เว้าน้อยให้มาเป็นขุนหมื่น
พร้อมว่าให้บนใจน้อม
ว่าแม่นคลองธัมม์
จิ่งเว้าอะขา
ครองราชธิสาร
ยังมีอาจารย์
ปากอ้อเป็นอ้อ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ม่วนเสียงใส
ฝูงคนทังหลายได้ยิน
เขาหนีบ่ได้
ขุนนางเถ้าแก่เว้า
จุ่งไวยาว
ตัวกูนี้เป็นดั่งราชสีห์
ตัวประเสริฐ
เว้าหลั่งไหลมา
วาจาเจ้าคุ้มครองขุน
เป็นเหตุจิจจะ
ปัลละศวามเข้า
จักขอเว้าถวายพร
ภิกขุจักอาจารย์
มีศนสั่งนางเว้า
เข้าใกล้เสียงใส
ขุนนางไห้อ้อจิ่งบอก
สองเมืองเสนาข้อย
ไพร่ผู้ใหญ่กลัวตายถาน
อ้อจิ่งน้อมใจจิตข้อย
จักเชิญท่านท้าว
ผ่าลงช่วยมาเท้ากูเนอ
มาสูนกูเนอ
ผ้งแทวเท่าชีวัง
มูละยังเหลื้อมมาปากอ้อเป็นความ
พระพุทธะ พระธัมมะ
ไปจำอ้อเว้า

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

หลั่งไหลมาข้อย
จักเชิญนางคำหยาด
ผู้อยู่หัวเมือง
ลงมาช่วยเว้า
มาเท้ากูเนอ
มาสูนกูเนอ
ข้อยจักเชิญทังนางแพงสี
ผู้มีผญาดีขี่ช้าง
ลงมาจิจจะปราไส(ปราศรัย)
พระลาไลออกบ่ขาด
อำนาจกูแข็ง
แต่งศวามอ่อนเข้า
ยองของมาถวายกู
เทวดาเพื่อว่ากูนี้
มีอ้อเว้าฝูงหมู่อินทาพรหม
ใต้จมขมสรวงสักอยาด
จตุคราสอย่าเข้าสูนใจ
คำคึดไวหาแถมหาอีก
อย่าผิดภีกต้องนิธาน
ขออาจารย์ของศวันส้อย
ยองฝูงกับซ้อย
ยองอยู่กับวินัย
ขอเสียงใสดังน้ำย้อยหยาด
ไหลบ่ขาดเหมือนห่าฝน
ไหลสนสนเหมือนน้ำบ่อแก้ว
ไหลแจ้วแจ้วลงสน
เทพบุตรลงฟังถล้ำขวา

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 23:59:59

เทพดาลงฟังกล่ำซ้าย
ขันดอกไม้ยกขึ้นเพียงตา
ขันสมมายกขึ้นเพียงคิ้ว
นางนาฏน้อยถือดอกลิลา
นางพิมพาถือดอกเบงมาส
นางคำหยาดถือกงใจ
เขาหย้านทังเมือง
เขาเรืองทังฟ้า
หล้าเมืองบน
ลงมาตัดศวามเสีย
เมียหล้นชู้
อ้อเว้าจิ่งไปไข
จิจจะจิ่งแล้ว
โอม สวาหุมฯ



พระคาถาบทนี้มีข้อบ่งใช้ท้ายบทว่า **“คาถาอ้อเว้าจำเริญทุกวัน ฟู่คำก็ดี หาขุนนางผู้ใหญ่ หื้อมนต์น้ำส้มป่อยดำหัวแล้วไปเทอะ ขันปูชาเทียนใหญ่คู่นึ่ง เฟื้องคู่นึ่ง เทียนหน้อยแปดเหล้มแล”** ความว่า คาถาอ้อเว้าให้ภาวนาท่องบ่นทุกวัน หากต้องได้เจรจาความ หรือได้เข้าหาพบปะผู้ใหญ่ ให้ใช้คาถาบทนี้เสกน้ำส้มป่อยสระผมตามพิธีก่อน ในส่วนของพานครูจะประกอบด้วย เทียนน้ำหนักหนึ่งบาท ๑ เล่ม เทียนน้ำหนักหนึ่งเฟื้อง ๑ เล่ม เทียนเล็กอีก ๘ เล่ม

สาธุ

พิสนูครูหลวงเหยใหญ่เจ้า
มานั่งอยู่เค้ากระหม่อมจอมขวัญ
สามร้อยอ้อให้เจ้ามาสนปากเว้า
โอมอ้อน้อยให้มาปากจา
ปานดั่งอะระหันตา
ให้เข้ามาปูชาเหมือนดั่งพระเจ้า
เมื่ออ้าปากเว้า
ผญาไหลออกมาสนสน
ในเมืองคนบ่มีใผเปรียบได้
สับค้อนไค้แปลงปานคำไธ
ผญาไวยิ่งกว่าน้ำบ่อแก้ว
แศวไหลออกมาเนืองนอง
ผญาฟองวิลาศ
เชิญบาทไธ้กับแผ่นธรณี
ผญาดีแต่ฟ้า
เชิญเจ้าหลั่งมาสับปัญหาแก้เม่น
แก้ได้แล้วอย่าลืมศวาม
โอมพุธโธ สวาหุม (เสกน้ำเผิ้งกินมีผะหญา)

สาธุ สาธุ

บัดนี้ข้าขอเชิญอ้อเว้า
อ้อเข้าสูนใจ
อ้อ....ทั่วทังเมือง
พุทธา
มาช่วยพลันจีอจำ
อ้อเว้าหลั่งไหลมา
ฝูงเสนาเอามาเป็นข้าช้อย

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2567 15:5:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

ข้าน้อยท้าวลือไขง
แก่เภยภาย
โอมจิตตะพุทธะมนต์มา
โอมจิตตะธัมมะมนต์มา
โอมสังฆะพุทธะมนต์มา
โอม มะมะ จิต ยัง สัง สวาหุมฯ

คาถาอ้อเว้า(อีกสำนวนหนึ่ง)

สาธุ สาธุ
อังเชิญอ้อเว้า
อ้อเข้ากล่อมจิตกล่อมใจ
อ้อเท้าเมือง
พระพุทธ พระธัมม์
จิ่งจำอ้อเว้า
หื้อหลั่งไหลมา
พระยาเอาเป็นข้อย
เว้าน้อยได้เป็นขุนหมื่น
ท้าวสรีฉลาด
คล้องบาทหนังสือ
ยังมีอาคมอาจารย์
สอนสิ่งนั่งเว้าไปไกล
เสียงใสไหลออก
จิ่งบอกชาวเมือง
เสนาข้าไพร่
ผู้ใหญ่ทังหลายจิ่งมาฟัง
อ้อเว้าอ้อคำ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

จิ่งลงมาสอนปาก
อ้อคำยาดลงมาสนใจ
อ้อคำจิตเชิญคำยาด
หื้อเจ้าลงมา
ออกปากจาไหลบ่ขาด
อำนาจกูแข็งแรง
ฅวามหื้อเขาอ่อน
ข้าวป้อนของถวาย
เพื่ออ้อเจ้า
เขาหย้านทังเมือง
เขาหยุ้งทังบ้าน
เชิญเจ้าหล้าหลาน
ผู้แต่งคลองบน
เชิญมาตัดคำ
เผียนเทียนระเบียนคำ
เส อุ อะ อุ นั้นนา
หื้อช่วยเจ้า
หื้อปล่องปัญญา
อ้าปากจาไหลมาบ่ขาด
เป็นดั่งมหาสมุทร
หาที่สุดบ่ได้
ด้วยแก้วแก่นไธ้คาถาว่า
อะ อา วิ วา โห
โส โสตถิ
ติ ตัง นัง
โอม สวาหุม

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

โอมทิพพะจักขา
จักเชิญอ้อเว้า
อ้อเข้าสนใจ
เว้าไปมาชู่มื้อ
พระพุทธ พระธัมม์
ไปจำอ้อเว้า
หื้อหลั่งไหลมา
หื้อพระยาเอามาเป็นเว้าน้อยใหญ่
เป็นคนหื้อเหมียดพร้อมปลงใจ
น้อมว่าเหมือนคลอง
จึงเว้าอันข้าคลองราชย์ธิสาร
ยังมีอาจารย์ปากออก
เป็นอ้อม่วนเสียงใส
ฝูงคนทังหลายได้ยิน
เขาหนีบ่ได้
ขุนนางเถ้าแก่
เว้าจ่องยาวรี
ตัวกูนี้เป็นราชสีห์ตัวประเสริฐ
เว้าหลั่งไหล
วาจาเข้าชุม
ครองขุนเป็นเขยา
จิตจะบัวระศวาม
เข้าออกเว้าถวายพร
ภิกขุอาจารย์มีครูสอนสั่ง
นั่งเว้าเข้าใกล้ขุนนางไหลออก
จิ่งบอกหกเมือง
เสนาข้อยไพร่

ดาวน์โหลดโดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ วันที่ 04/12/2569 23:59:59

ผู้ใหญ่กลัวตายหย้าน
อ้อจิ่งน้อมใจข้อย
จักเชิญทังท้าวผา
ลงมาช่วยเว้า
มาเท้ากูเนอ
มาส่งกูเนอ
อยู่ต่อเท้าชีวัง
มนต์ยังเหลือ
หมาปากออกเป็นศวาม
พระพุทธพระธัมม์
ใช้จำอ้อเว้า
หื้อหลั่งไหลมา
ข้าจักเชิญทังนางคำหยาด
ผู้อยู่หัวเมือง
ลงมาช่วยเว้า
มาเต้ากูเนอ
ข้าเชิญนางแพงสี
ผู้มีผญาขี่ช้างลงมา
วะ จับปา ใส่ภะลาไล
ออกบ่ขาด
อำนาจกูแข็งแรงศวาม
อ่อนข้าวหย่อนของถวายกู
เทพยาดาเพิ่นว่า
กูนี้มีอ้อเว้า
ฝูงหมู่อินทาพรหม
ใต้จมขมผีสรวงสักหยาด
จะตุขาดอย่าเข้าสน

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ [illegible] 04 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

คำคึดไวหาแถมหาอิด
อย่าผิดต้องนิทาน
ขออาการควรส้อยซ้อย
ชอยเอากาบไว้วีวินัย
ขอเสียงใสดั่งน้ำหยอดหยาด
ไหลบ่ขาดเหมือนห่าฝน
ไหลสนสน
เหมือนไหลแจ้วแจ้วลงสูน
เทพบุตรฟังกล้ำขวา
เทพยาดาฟังกล้ำซ้าย
ขันด้ามไม้ยอยกขึ้นเพียงตา
ขันสมมายอยกขึ้นเพียงคิ้ว
นางนาฏน้อยถือดอกลิลา
นางพิมพาถือดอกเบงมาส
นางคำหยาดถือดอกกวงใจ
เขาหย้านทังเมือง
เรืองทังฟ้า
หล้าเมืองบน
ลงสะสนมินฅวาม
สวาหุม

คาถาอ้อหอม

พระคาถาอ้อหอมนี้ พ่อหนานปวงคำ ตุ้ยเขียว ได้คัดลอกจากต้นฉบับของแสนอินต๊ะข้อ พ่อเมืองเชียงดาว เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๕ บทคาถามีดังนี้

โอมหวานหอม
เพิ่นว่าหวานหอม
กูบ่หวานหอม
กูว่าหวานจอมทองยอดฟ้า
กูได้แต่ฟ้าลงมา
กูจักมนต์ใส่ช้าง
ก็หื้อหนหน
กูจักมนต์ใส่ศน ก็หื้ออ่อนอ่อน
เหมือนช้างอ่อนขอ
หื้อมึงอ่อนกู
เหมือนคออ่อนดาบ
หื้อมากราบเหมือนกบ
หื้อมานบกูเหมือนเขียด
หื้อมาเหยียดกูเหมือนงู
หื้อมาดูกูเหมือนพระเจ้า
มาเฝ้ากูเหมือนพระยาอินทร์
กูปากจิ่มท้าว ก็หื้อเบ่นหน้ามาหา
กูปากจิ่มพระยา
ก็หื้อเม่นตามาสู่
อยู่บ่ได้ลงที่นั่ง
มาน้อมตนกูเนอ
โอมสวาหุมติดฯ

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

อ้ออื่น ๆ

นอกเหนือจากอ้อต่าง ๆ ที่กล่าวมาข้างต้น ยังปรากฏมีคาถาอ้อที่เชื่อว่าจะให้คุณวิเศษ ทางสติปัญญา เช่น แต่มักเป็นบทสั้น ๆ ไว้ท่องจำสำหรับเสกเป่าน้ำผึ้ง และอาหารรับประทาน เช่น คาถาก้านกุ่งรุ่งเรือง อ้อปัญญา อ้อคำเลิกแลบ อ้อคะวัมปะติ อ้อพระนารอท อ้อความฟู่คำ และอ้อมดง่ามดั้นสมุทร เป็นต้น

อ้อก้านกุ่งรุ่งเรือง

พุทธะปัญญา ธัมมะปัญญา สังฆะปัญญา พุธโธ สวาหุม ฯ

อ้อปัญญา

เต พุทธระตะนัง เต ธัมมะระตะนัง เต สังฆะระตะนัง สวาหุม ฯ

อ้อปัญญา(อีกบทหนึ่ง)

อ้อกาสะ อ้อกาสะ กะกุสันธะ ภูริปัญญา มหาญานัง อากาเส จะ วิสาราทัง สะมันตัง จักกะวะรัญจะ ยาวะชีวัง ภะวันตุเม ฯ อ้อ ติ ตะ อิทธิ ริทธี ปัญญายุเปโต สุคะโต วิราโค ภาสายะ ยะเสโกทะ สัญญา ธาโล โย โลกะนาโตจะจินโต หันตา นะปาปัง สุคะตัง นะมามิหังฯ

อ้อคำเลิกแลบ

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:54 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

โอม จิตติ จิตตัง สวาหุมฯ

อ้อคะวัมปะติ

โอม ภันเต จะ ภะ คะวัมปัตติ ยาเม สวาหุมฯ

อ้อพระนารอท

นะสัมปะสัตตัง ภัคคะภัคคา มิเมมานัง ฯ

อ้อความฟู่คำ

อุ อะ วิวาโห โส โส ตีนตัง ตีนนัง โอม สวาหุม ฯ

อ้อมดง่ามดั้นสมุทร

อะสีติ ธะนุ เจวะ สัพเพ เต อวุธธานัง
ภัคคะภัคคา วิจุณณะ โลมัง มาถะ เม พุทธสันติเก ฯ



ดาวน์โหลดโดย ผู้ใช้ทั่วไป ที่ 14/[illegible]/2567 23:59:59

พิธีกรรมในการกินอ้อผะหญา


พระเทพวิสุทธิคุณ ประธานในพิธีกินออผะหญา วัดสวนดอก

พิธีรับการถ่ายทอดคาถาและพิธีรับครู

ผู้ที่จะสามารถทำพิธีเสกอ้อให้ผู้อื่นดื่มกินได้จะต้องผ่านการถ่ายทอดพระคาถาและรับครูจากอาจารย์ก่อน ซึ่งอาจมีพิธีกรรมที่แตกต่างกันบ้างแต่ปกติโดยทั่วไปจะเริ่มจากการฝากตัวเป็นศิษย์โดยผ่านพิธี **"ตั้งขัน"** คือตั้งพานเครื่องบูชาครูแล้วขอมอบตัวเป็นศิษย์ เมื่ออาจารย์รับขันแล้ว จะมอบบทพระคาถาให้ท่องจำเป็นบท ๆ ไป จนอาจารย์เห็นว่าจดจำดีแล้ว ก็จะทำพิธีมอบครูหรือที่เรียกว่า **"ปลงครู"** คืออัญเชิญครูอาจารย์ให้ไปรักษาศิษย์ พร้อมประกาศมอบหมายให้เป็นผู้ประกอบพิธีสืบทอดและปลุกเสกอ้อให้ผู้อื่นดื่มกินได้ต่อไป

สำหรับเครื่องบูชาครู ตามตำราของท่านพระครูมงคลรังษีวัดศรีมงคล (กิ่ง) ตำบลยม อำเภอท่าวังผา จังหวัดน่าน มีเครื่องประกอบดังนี้

ภาพนี้ถูกลบเมื่อ 04/11/2569 17:41:30 และเวลา 04/12/2569 3:59:59

๑. ข้าวเปลือกหมื่น (๑๐ ทะนาน)
๒. ข้าวสารพัน (๑ ทะนาน)
๓. ผ้าขาวรำ (๑ วา)
๔. ผ้าแดงรำ (๑ วา)
๕. เบี้ยพันสาม (๑๓ ตัว)
๖. หมากหมื่น (๑๐ หัว)
๗. กรวยดอกไม้ ๑๐๘
๘. กรวยหมากพลู ๑๐๘
๙. มะพร้าว ๑ เครือ (ทะลาย)
๑๐. ลูกตาล ๑ เครือ
๑๑. กล้วย ๑ เครือ
๑๒. หน่อมะพร้าว หน่อตาล หน่อกล้วย หน่อหมาก
๑๓. แกงส้มแกงหวาน (อาหารคาวหวาน
๑๔. ผลไม้
๑๕. น้ำ
๑๖. น้ำส้มป่อย
๑๗. กระบอกอ้อบรรจุน้ำผึ้ง
๑๘. ราชวัตร ฉัตร ธง



ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:1[illegible] ถึง 04/12/2569 23:59:59

การเสกอ้อ



การกินอ้อมักจะหาวันอันเป็นมงคล ซึ่งส่วนใหญ่จะเลือกเอา **"วันพญาวัน"** หรือวันเถลิงศกในช่วงสงกรานต์ พิธีกรรมของแต่ละครูอาจผิดเพี้ยนกันไปบ้าง ในที่นี้ขอยกตัวอย่างจากการสัมภาษณ์ผู้ประกอบพิธี จำนวน ๓ ท่าน ดังนี้

พ่อครูไชยลังกา เครือเสน ครูซอเมืองน่าน อธิบายว่าให้ผู้ประสงค์จะกินอ้อเตรียมปล้องอ้อขนาดเท่าความยาวของนิ้วนาง จำนวน ๗ กระบอก กรวยดอกไม้สีขาวมีกลิ่นหอม ๑๒ กรวย กรวยพลู ๑๒ กรวย กรวยหมาก ๑๒ กรวย ธูป ๕ ดอก เทียนเล่มบาท ๑ คู่ เทียนเล่มเฟื้อง ๑ คู่ เทียนน้อย ๔ คู่ น้ำผึ้ง ๑ ขวด น้ำส้มป่อย ๑ ขัน เหล้าโรง ๑ ขวด ผ้าขาว ๑ ชิ้น ผ้าแดง ๑ ชิ้น ข้าวเปลือก ๑ กระทง ข้าวสาร ๑ กระทง ข้าวตอกดอกไม้ เงิน ๑๒ บาท เมื่อเตรียมสิ่งของดังกล่าวแล้วให้นำไปมอบให้ผู้ประกอบพิธีเพื่อบูชาครู จากนั้นหมอหรือครูจะนำเครื่องบูชานั้นไปทำพิธีถวายครู แล้วเป่ามนต์เสกน้ำผึ้งเทใส่กระบอกอ้อทั้งเจ็ด แล้วยื่นให้ดื่มกินทีละกระบอก วิธีการกินต้องกลั้นหายใจยกขึ้นดื่มจนหมดแล้วขบกระบอกอ้อให้แตกคาปาก จากนั้นให้โยนกระบอกอ้อไปข้างหลังที่มีหน้าต่างอยู่ โดย

ความโพสเมื่อ 04/12/2560 07:45:3 และแก้ไขล่าสุด 04/12/2560 23:59:59

ให้กระบอกอ้อนั้นลอดหน้าต่างลงไป ซึ่งถือเคล็ดว่าปัญญาจะได้ปล่องโล่งตลอดไม่ทึบ เหมือนชื่อ **"ปล่อง"** (หน้าต่าง) เมื่อครบ ๗ กระบอกแล้ว หมอพิธีจะประพรมน้ำมนต์ผู้กินอ้อ พร้อมกับอวยชัยให้พรเป็นเสร็จพิธี

แม่ครูจันทร์สม สายธารา ครูซอเชียงใหม่ ให้ข้อมูลว่า ผู้ประสงค์จะกินอ้อต้องเตรียมข้าวตอกดอกไม้ธูปเทียน เงิน ๑๒ บาท น้ำผึ้ง ๑ ขวด อ้อ ๕ กระบอก ความยาวเท่าความยาวของนิ้วชี้ เมื่อบูชาครูแล้วหมอหรือครูจะเสกน้ำผึ้งเทใส่กระบอกให้ ผู้กินต้องกลั้นหายใจ จากนั้นให้นำกระบอกอ้อนั้นไปทิ้งแม่น้ำที่มีน้ำไหล โดยถือเคล็ดว่าสติปัญญาจะไหลมาตลอด เมื่อเสร็จพิธี ครูหรือหมอจะอวยชัยให้พรพร้อมผูกข้อมือให้อยู่เย็นเป็นสุข

พ่อหนานดวง มูลนินตา มัคนายกวัดใหม่ห้วยทราย ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ อดีตช่างซอและนักเทศน์ เล่าว่า ผู้ประสงค์จะกินอ้อให้เตรียมกระบอกอ้อ ๓ กระบอก เงิน ๓๖ บาท พร้อมข้าวตอกดอกไม้ นำไปบูชาครูหรือหมอพิธี หมอจะทำพิธีบูชาครูแล้วเสกน้ำผึ้งให้ดื่มกิน ๒ กระบอก อีก ๑ กระบอกเป็นน้ำมันงา เมื่อกลั้นหายใจดื่มแล้วให้ทิ้งกระบอกอ้อไปด้านหลังโดยไม่จำเป็นต้องมีหน้าต่าง เสร็จพิธีหมอจะอวยชัยให้พร


โดย ผู้ใช้ทั่วไป

ปัจจุบันการ "กินอ้อผะหญา" เริ่มมีการฟื้นฟูกลับมาใช้ โดยส่วนใหญ่จะนิยมกันในหมู่นักเรียนนักศึกษาในสถาบันที่เห็นความสำคัญและจัดให้มีพิธีกินอ้อขึ้นเป็นกิจกรรมประจำปีของสถาบัน

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

เอกสารตัวเขียน

ตำราคาถาอ้อและพิธีกรรม เอกสารประเภทใบลานของวัดศรีมงคล ตำบลยม อำเภอท่าวังผา จังหวัดน่านตำราคาถาอ้อและพิธกรรม สำเนาเอกสารจากพับสา ของอาจารย์ ทวี วิวัฒนเจริญตำราคาถาอ้อ สำเนาเอกสารจากพับสา สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ตำราคาถาอ้อ สำเนาเอกสารจากพับสา ฉบับคัดลอก จากตำราของ แสนอินทะค่อ

โดย พ่อหนานปวงคำ ตุ้ยเขียว

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

บรรณานุกรม

มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย. (๒๕๔๓). สารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคเหนือ. กรุงเทพฯ: ธนาคารไทยพาณิชย์.

ราชบัณฑิตยสถาน .(๒๕๔๖). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน.** กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คพับลิเคชั่นส์.

สนั่น ธรรมธิ .(๒๕๕๐). **สารัตถะล้านนา.** เชียงใหม่. สุเทพ-การพิมพ์.

อุดม รุ่งเรืองศรี. (๒๕๔๗). **พจนานุกรมล้านนา-ไทย ฉบับแม่ฟ้าหลวง.** เชียงใหม่. ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

เกี่ยวกับผู้เขียน



ชื่อ - สกุล นายสนั่น ธรรมธิ

การศึกษา

- ศึกษาศาสตรบัณฑิต (มัธยมศึกษา ภาษาไทย)
  มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาและวรรณกรรมล้านนา)
  มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 23:59:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

งานประจำ

- นักวิชาการศึกษา ชำนาญการพิเศษ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- คอลัมนิสต์ "มรดกล้านนา" หนังสือพิมพ์ไทยนิวส์รายวัน
- คอลัมนิสต์ "ลานคำ" หนังสือพิมพ์ไทยนิวส์รายวัน
- คอลัมนิสต์ "ถ้อยคำสำนวนล้านนา" หนังสือพิมพ์ไทยนิวส์รายวัน
- ดำเนินรายการวิทยุ "มรดกล้านนา" สถานีวิทยุเสียงสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผลงาน

งานวิจัย

- รูปคำภาษาเชียงใหม่และภาษากรุงเทพฯ: การศึกษาเปรียบเทียบ ร่วมกับ ดิเรกชัย มหัทธนะสิน, คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- การศึกษาระบบการทำนาแบบล้านนาและคติความเชื่อเรื่องวันเกี่ยวกับการทำนา ร่วมกับ อภิวันท์ พันธ์สุข, สำนักส่งเสริม-ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- การศึกษาประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของลวะบ้านแวนผ่านตำนานพระธาตุดอยเกิ้ง ร่วมกับ อภิวันท์ พันธ์สุข, สำนักส่งเสริม-ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

หนังสือ

- อักษรพิเศษในภาษาล้านนา
- โคลงนพบุรีกำสรวล
- โคลงดอยสุเทพ
- โคลงนิราศระยะทางเมืองนครเชียงใหม่
- การทำนาแบบโบราณล้านนา
- มื้อจันทร์ - วันดี
- ยุตตสาระ หนึ่งในอักษรพิเศษล้านนา
- ฟ้อนเชิง
- สุภาษิตคำคร่าว
- พิธีกรรมและความเชื่อ การปลูกเรือนล้านนา
- นาฏดุริยการล้านนา
- พรหมชาติล้านนา
- สารัตถะล้านนา
- กำพร้าบัวทอง
- โชค ลาง ของขลัง อารักษ์
- ไม้เมืองเหนือ ความเชื่อโบราณ
- สัตว์เมืองเหนือ ความเชื่อโบราณ
- ปีใหม่ล้านนา
- โคลงเมืองเหนือ
- โคลงร้อยกลอน
- ร้อยสาระ สรรพล้านนาคดี เล่ม ๑

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

- ร้อยสาระ สรรพล้านนาคดี เล่ม ๒
- ฉันท์สัตตมหาฐาน
- คร่าวสร้อยระมิงค์เมือง
- โคลงศาลาใจ
- ประเพณี พิธีกรรม การทำนาโบราณล้านนา
- ประเพณีสำคัญล้านนา
- ร้อยสาระสรรพล้านนาคดี เล่ม ๓
- ตำราหมอดูล้านนา
- ร้อยสาระสรรพล้านนาคดี เล่ม ๔
- กินอ้อผะหญา

รางวัลและเกียรติคุณที่เคยได้รับ

- พ.ศ. ๒๕๕๓ ได้รับรางวัล **"ผู้ใช้ภาษาไทยถิ่นดีเด่น"** จากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม
- พ.ศ. ๒๕๕๒ ได้รับรางวัล **"ศิษย์เก่าดีเด่น"** คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้รับรางวัล **"ช้างทองคำ"** ประจำปี ๒๕๕๑ จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในฐานะ **ผู้สร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัย**
- พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้รับรางวัล **"ราชมงคลสรรเสริญ"** สาขา **มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์** ประจำปี ๒๕๕๐ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จ.ปทุมธานี
- พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้รับรางวัล **"นักศึกษาเก่ามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ดีเด่น"** ประจำปี ๒๕๕๐ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

- พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้รับรางวัล **"เข็ม ปขมท. ทองคำ"** ในฐานะ **บุคลากรสายสนับสนุนผู้มีผลงานดีเด่น** ด้านวิชาชีพดีเด่น ประจำปี ๒๕๕๐ จาก สภาข้าราชการและลูกจ้างมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย (ปขมท.)
- พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้รับรางวัล **"ครุฑทองคำ"** ในฐานะ **ข้าราชการพลเรือนดีเด่น** ประจำปี ๒๕๕๐ จากสำนักงานข้าราชการพลเรือน
- พ.ศ. ๒๕๔๙ ได้รับพระราชทาน **"เสาเสมาธรรมจักร"** ประเภท **ส่งเสริมและอนุรักษ์วัฒนธรรมมรดกไทยทางพระพุทธศาสนา** จากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา สยามบรมราชกุมารี ในเทศกาลวันวิสาขบูชา
- พ.ศ. ๒๕๔๙ ได้รับโล่ประกาศเกียรติคุณในฐานะ **"ครูภูมิปัญญา"** จาก ฯพณฯ องคมนตรี ศ.นพ.เกษม วัฒนชัย
- พ.ศ. ๒๕๔๙ ได้รับพระราชทาน **"เข็มที่ระลึกพระนามาภิไธยย่อ สธ."** ในฐานะ **ผู้ให้การสนับสนุนส่งเสริมการศึกษาโรงเรียนวัฒโนทัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่**
- พ.ศ. ๒๕๔๙ ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติเป็น **"บุคคลแห่งปี" สาขา ภาษาและวรรณกรรมล้านนา** ประจำปี ๒๕๔๙ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
- พ.ศ. ๒๕๔๗ ได้รับโล่รางวัล **"เพชรราชภัฏ - เพชรล้านนา" สาขา ศิลปะการแสดงฟ้อนดาบ ฟ้อนเชิง**
- พ.ศ. ๒๕๔๕ ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ **"ศิษย์เก่าดีเด่น"** โรงเรียนธรรมราชศึกษา วัดพระสิงห์วรมหาวิหาร

ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 23:59:59

- พ.ศ. ๒๕๔๔ ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ **"ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม"** สาขา **สื่อสารมวลชน** จังหวัดเชียงใหม่
- พ.ศ. ๒๕๓๗ ได้รับ **"เข็มเกียรติคุณวันอนุรักษ์มรดกไทย"** ในฐานะ **ผู้มีผลงานดีเด่นการอนุรักษ์ด้านภาษาและวรรณกรรมล้านนา** ในงานวันอนุรักษ์มรดกไทย จังหวัดเชียงใหม่
- พ.ศ. ๒๕๓๕ ได้รับ **โล่รางวัลรองชนะเลิศ การประกวดขับร้องเพลงกล่อมลูกภาคเหนือ** ในงานวันแม่ - มหิดล

โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/11/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59

กิมอ้อยผะหญา

"กินอ้อผะหญา" เป็นพิธีกรรมอย่างหนึ่งที่ใช้ปล้องอ้อเป็นภาชนะบรรจุน้ำผึ้ง เสกป่าด้วยคาถาแล้วดื่มกิน โดยเชื่อว่าผู้ที่ได้ดื่มกินจะมีสติปัญญาเฉลียวฉลาด สามารถเรียนรู้ได้รวดเร็ว และจดจำได้มาก อีกทั้งยังเปรื่องปราดในเชิงวาทศิลป์ เป็นมนต์เสน่ห์เมตตามหานิยมแก่ศิลปินนักร้องนักแสดงด้วย



โดย ผู้ใช้ทั่วไป
ดาวน์โหลดเมื่อ 04/12/2569 17:45:34 และหมดอายุ 04/12/2569 23:59:59